Catalogue

LYM

Lym

Persone e spazi sono in costante evoluzione, si trasformano il modo di vivere e le esigenze di ogni giorno. Nasce così il nuovo modello di interazione con luce ed energia ideato da Lym, nel quale l'uomo è il centro di un sistema che cresce e si modifica incessantemente insieme ad esso.

People and spaces are constantly evolving, our way of living and our needs are transforming too. It is on these premises that a new model of interaction with light and energy takes shape, a model in which humans stand in the center of a System that grows and incessantly adapts to their lives.

Introduzione al Sistema

Innovativa realtà imprenditoriale operante nel campo dell'illuminazione e della distribuzione di energia, Lym crede in un nuovo concetto di spazio, nel quale l'uomo può migliorare la qualità della sua vita privata e professionale, all'interno di ambienti architettonici civili e residenziali. Un progetto brevettato, sviluppato ed ingegnerizzato da Lym in un processo di oltre due anni di ricerca. L'innovativa tecnologia di Lym nasce con il proposito di rivoluzionare l'interazione tra uomo ed elettricità, mettendo l'uomo al centro del Sistema, rendendolo quindi il protagonista assoluto della propria abitazione, la quale si adatta costantemente alle esigenze del suo abitante. Il Sistema introduce punti di alimentazione invisibili e integrati a parete e soffitto, dove poter posizionare con un semplice e comodo gesto dispositivi di vario genere, alimentabili tramite una derivazione della tecnologia wireless. Una vera rivoluzione all'interno degli ambienti architettonici, in cui la tecnologia di Lym si inserisce e si integra, rispettando gli standard costruttivi attuali. L'elemento madre del Sistema è K-Wireless, pannello di alimentazione in cartongesso, che viene installato a parete o soffitto e collegato all'impianto elettrico. A corredo del Sistema, Lym propone un'ampia gamma di lampade quali elementi illuminanti, lampade dotate di batteria ad elevata autonomia, trasportabili e versatili, e una serie di dispositivi come casse audio Bluetooth e accessori passivi per la decorazione di diversi tipi di ambienti, tutti oggetti privi di cavi, funzionali e liberamente posizionabili dall'utente in qualsiasi punto dell'abitazione e in qualsiasi momento con un gesto tanto semplice quanto sicuro. Il Sistema quindi razionalizza e rivoluziona l'illuminazione, fornendo una risposta al reale bisogno dell'utente di riconfigurare funzionalmente ed esteticamente la propria casa, introducendo nelle sue superfici la possibilità di alimentare e sostenere differenti tipologie di dispositivi, elettronici e non, in grado di coprire tutte le sfere sensoriali e regalare un'esperienza unica per l'utente in tutte le fasi e situazioni della sua quotidianità.

Lym is an innovative entrepreneurial reality operating in the energy distribution and lighting field that believes in a new concept of space, in which humans can improve the quality of their private and professional life, within civil and residential architectures. A patented project developed and engineered by Lym in a two years long process. The aim of this innovative technology is to revolutionize the interaction between humans and power, by positioning humans in the center of the System, making them the absolute leaders of their homes, that constantly adapt to their inhabitants' needs. The System introduces invisible charging stations integrated within walls and ceilings, where it is possible to place different devices chargeable through a derivation of the wireless technology, with a simple gesture. A true revolution within architectural spaces, where the technology by Lym is integrated respecting the current construction standards. The mother element of the System is K-Wireless, a plasterboard panel with power supply features, that can be installed within walls or ceilings and connected to the electrical system. To complete the System, Lym offers a wide range of lighting devices, battery-powered lamps, devices like audio speakers and a series of magnetic accessories to decorate different types of ambiences, functional cable-free objects that can be freely placed by the user in any moment and in any room of the house. The System revolutionizes and rationalizes the concept of illumination, giving a real answer to the users' needs of functionally and aesthetically reconfigure their homes, introducing in its surfaces the possibility of supply power and support different types of devices, electronic and not electronic, that can cover all the sensorial areas of interest creating an unique experience for the user during every daily action.

Indice

A talk with Marco Zito, architect in Venice 7

A talk with Marco Ciarlo, architect in Altare 35

I Pannelli 64

Abaco prodotti 81

I Corpi Illuminanti 86
- Suro 88
- Murano26 92
- Spring26 110
- Spring104 112
- Puck 114
- Puck+ 115
- Antares 122
- Shaula 134
- Bespoke Eclipse 146
- Vega 150
- Halley 164

I Corpi Magnetici 176
- Magno 178
- Flò 182
- Menso-lino 188
- Brame 192

I Corpi Sonori 196
- Strepito 198

I Quadri 208
- Quadro C55 Single
- Quadro C55 Double
- Quadro C35 Single

I Complementi Luce 228
- Biga 230

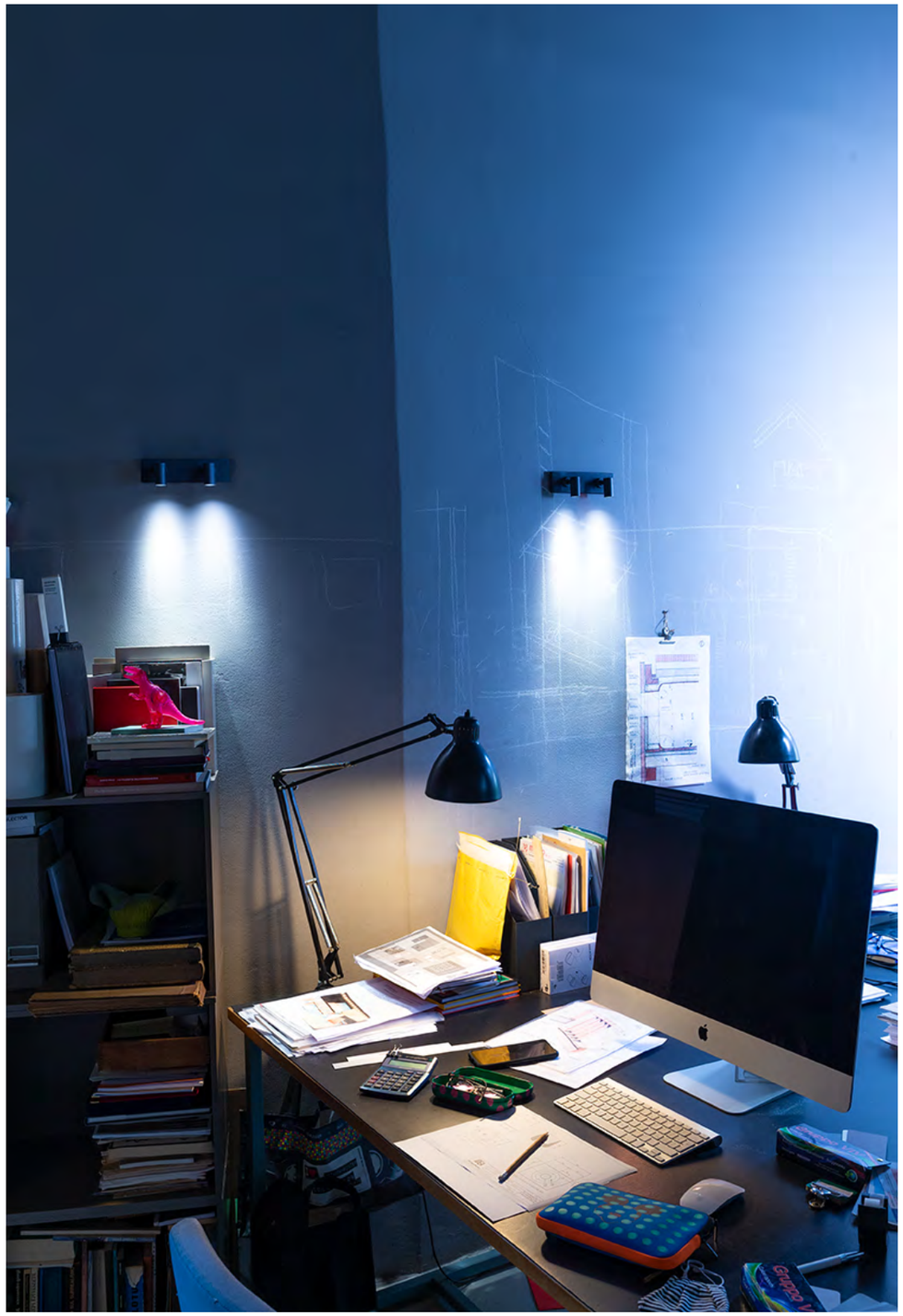
Finiture 238

Il grado di complessità della tecnologia, che influenza in varie forme il progetto, è forse il primo vincolo e allo stesso tempo la prima opportunità con la quale ci confrontiamo nel nostro studio, un passaggio cruciale del processo che trasforma la tecnologia in un oggetto o un prodotto di consumo.

The level of complexity of technology, that influences the project in different ways, is maybe the first limit and at the same time the first opportunity that we daily live in our studio, a crucial step in the process that transforms technology into an object or a consumer product.



A talk with Marco Zito, architect in Venice





Il rapporto tra tecnologia e illuminazione è un altro binomio che riesce a produrre, solo nominandolo, dei principi di innovazione. Ho avuto l'opportunità di collaborare con industrie "illuminate" e sperimentare i molteplici rapporti tra gli aspetti tecnologici e il tipo di illuminazione, lungo un percorso trasversale e di esplorazione, fra la luce tecnica architetturale e la luce così detta decorativa. Ho inoltre iniziato a ragionare sulla luce da quando mi sono apprestato a disegnare e produrre i primi oggetti all'interno delle vetrerie veneziane, con la loro tradizione millenaria e il fascino alchemico di questa materia prima, unione di terra, aria, fuoco. Sono convinto che il vetro sia insuperabile quando diventa interfaccia della luce, sia esso filtro, ricettore, amplificatore, decoro o volume.

The relationship between technology and lighting is a duo that can create, just naming it, principles of innovation. I have had the opportunity to collaborate with enlightened companies and experiment the multiple correlations between technological aspects and types of lighting, along an exploration path, surrounded by architectural lighting and the so-called decorative lighting. I started my studies on lighting at the time of my first design and manufacturing experiences in the Venetian glassmakers, breathing their millennial tradition and the alchemical charm of this raw material, a union of earth, air and fire. I truly believe that the highest expression of glass comes out when it is matched with light as a filter, receiver, amplifier, decoration or volume intensifier.





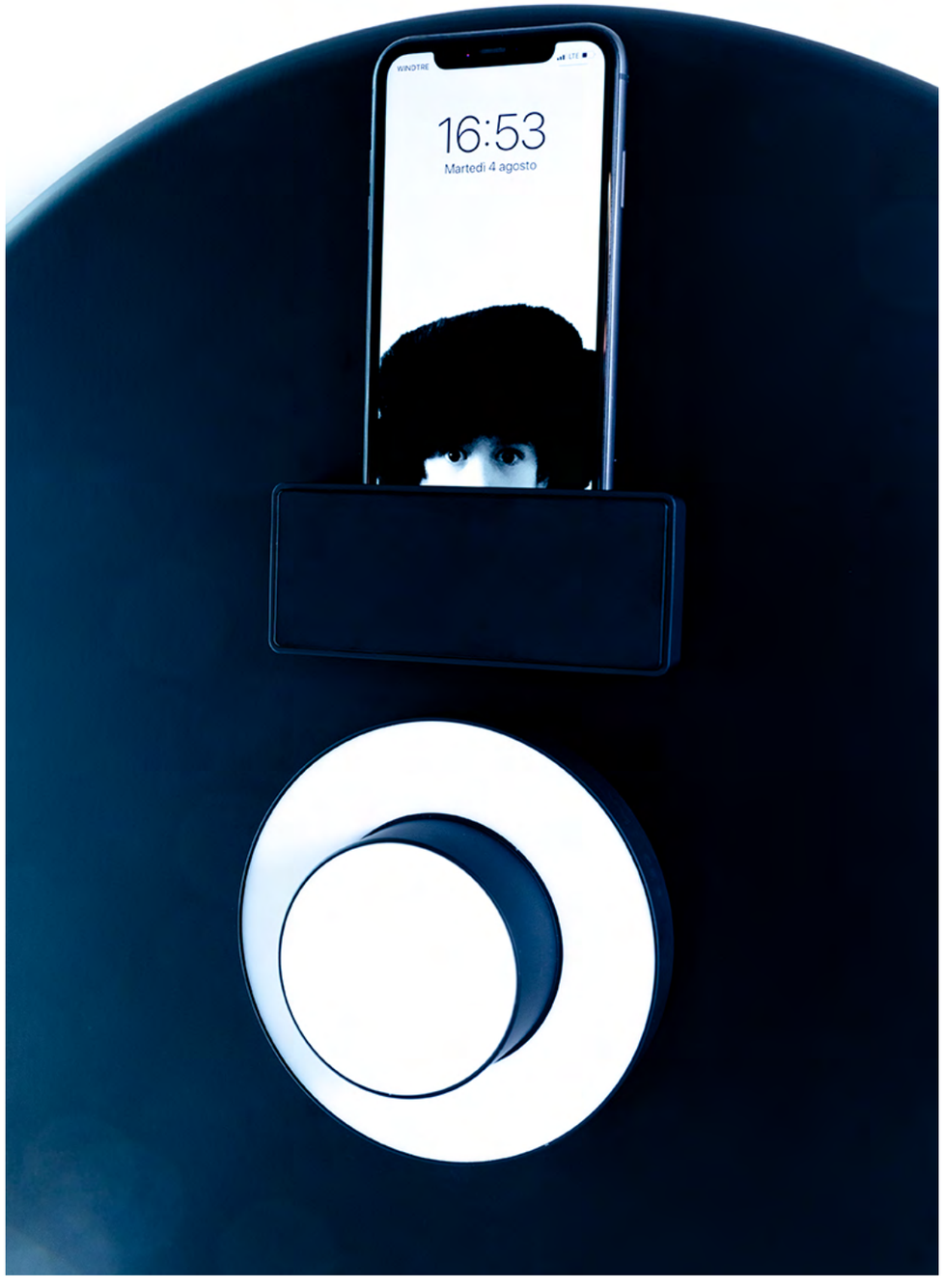
Quello che avviene all’interno della fornace, è fonte di ispirazione per qualsiasi mio progetto che abbia a che vedere con l’illuminazione, insieme alle emozioni che regala la luce di Venezia, riflessa sulle acque della laguna e ritratta in infinite opere d’arte, memorie e visioni.

What happens inside a furnace inspires all of my projects that deal with lighting, along with the emotions of Venice lights, with its reflections over the Laguna waters, painted through the centuries in infinite masterpieces, memories and visions.







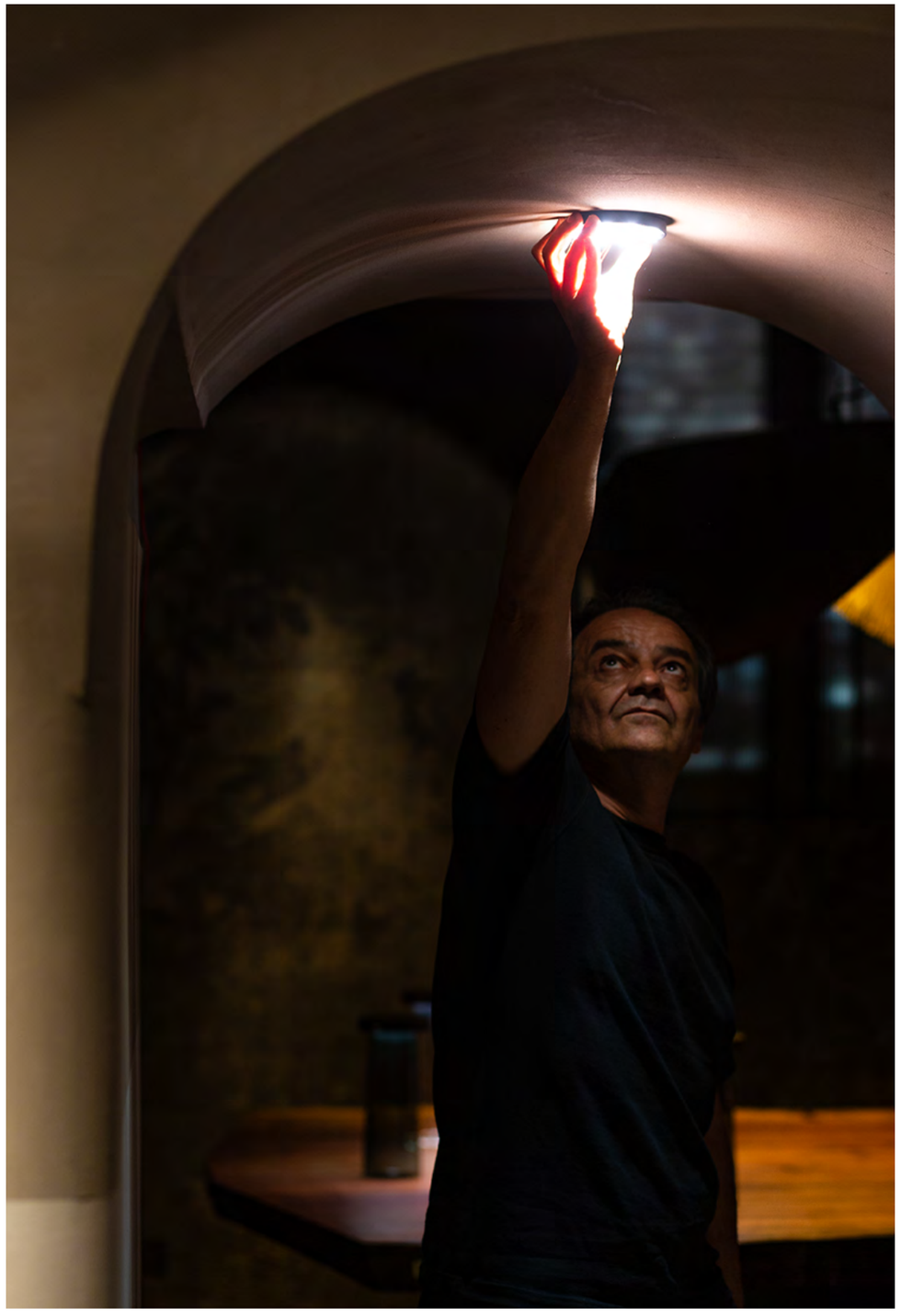


Un altro fattore che influenza il progetto è il rapporto fra le persone e la tecnologia. Ormai viviamo in continua simbiosi con smartphone, tablet, computer... Il nostro stile di vita è cambiato e cambierà ancora: non è detto che alla fine la tecnologia governerà in toto la nostra esistenza, perlomeno io non me lo auguro.

Another factor that influences every project is the relationship between humans and technology. We live in an epoch that is symbiotic with smartphones, tablets and computers, our lifestyle has changed and will go on changing, but I don't think that technology will completely rule our existences, at least I don't hope so.





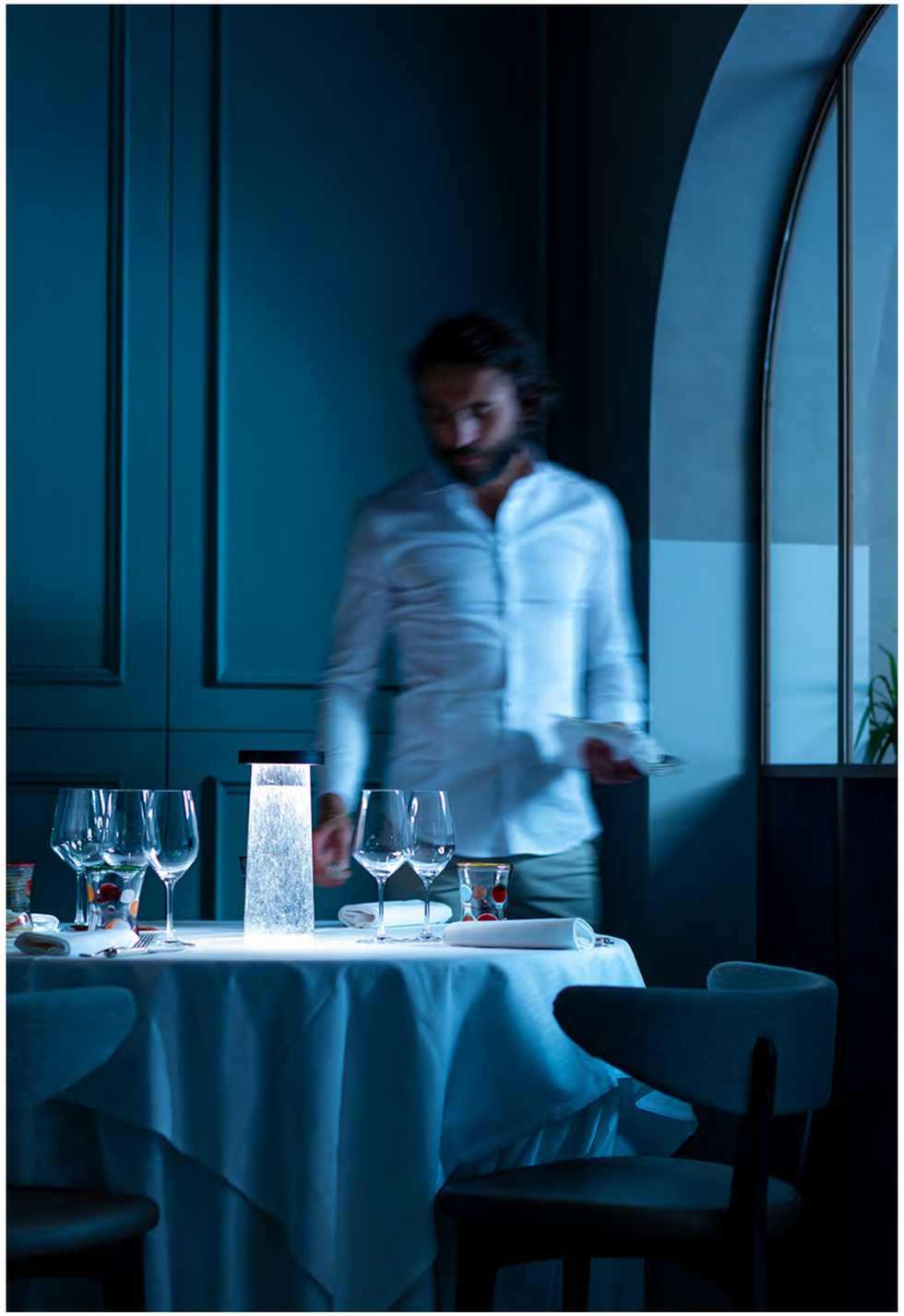


Preferisco pensare che ci sarà una “selezione delle specie tecnologiche” che vedrà la sopravvivenza di quelle veramente necessarie e capaci di liberare spazi e tempi, nei quali le persone potranno vivere in una dimensione più “analogica” e vicina alla natura.

I’d rather wish there will be a “selection of technological species” that will produce the survival of those technologies that are truly necessary and able to release space and time, where people will be able to live a more analog dimension, closer to nature.







Lym, in quanto sistema aperto fondato sul rapporto tra energia e movimento, è teoricamente e progettualmente infinito. Grazie ad esso la ricerca trova un terreno fertilissimo, l'energia wireless alimenta non solo la luce ma le persone, i progetti, la condivisione, le idee, il progresso e la vita in generale. Il gruppo che lavora a questo progetto è molto giovane, perciò immaginare il futuro insieme a loro viene naturale.

Being Lym an open System, with its basements founded on the relation between power and movement, we could affirm that it is theoretically and projectually infinite. Thanks to Lym System research takes advantage of a fruitful land: wireless power feeds not only lighting sources, but in general humans, projects, ideas, progress and life. The team behind this project is very young, brave and determined, it is therefore easy and natural to imagine a future with them.







Il sistema Lym tende a eliminare i confini fra le varie tipologie di lampada (sospensione, terra, tavolo, parete) aprendo inedite opportunità progettuali, per definire un corpo illuminante in movimento nello spazio, capace di adattarsi alle situazioni e determinare nuovi scenari e utilizzi della luce e dell'energia. La casa è stato il primo ambiente in cui è stato testato il progetto. La possibilità di usare la luce in maniera dinamica e personale ha guidato l'ideazione dei primi "device luminosi" del sistema Lym.

Lym System aims to eliminate borders between the different typologies of lamps (suspension, floor, table, wall), opening to all new project opportunities, defining lighting sources that move throughout spaces and that are able to adapt to different situations and to determine new scenarios of lighting and energy utilization. Home has been the first environment in which we have tested the project. The possibility to use light in a dynamic and personal way has guided the birth of the first wireless devices of the Lym System.







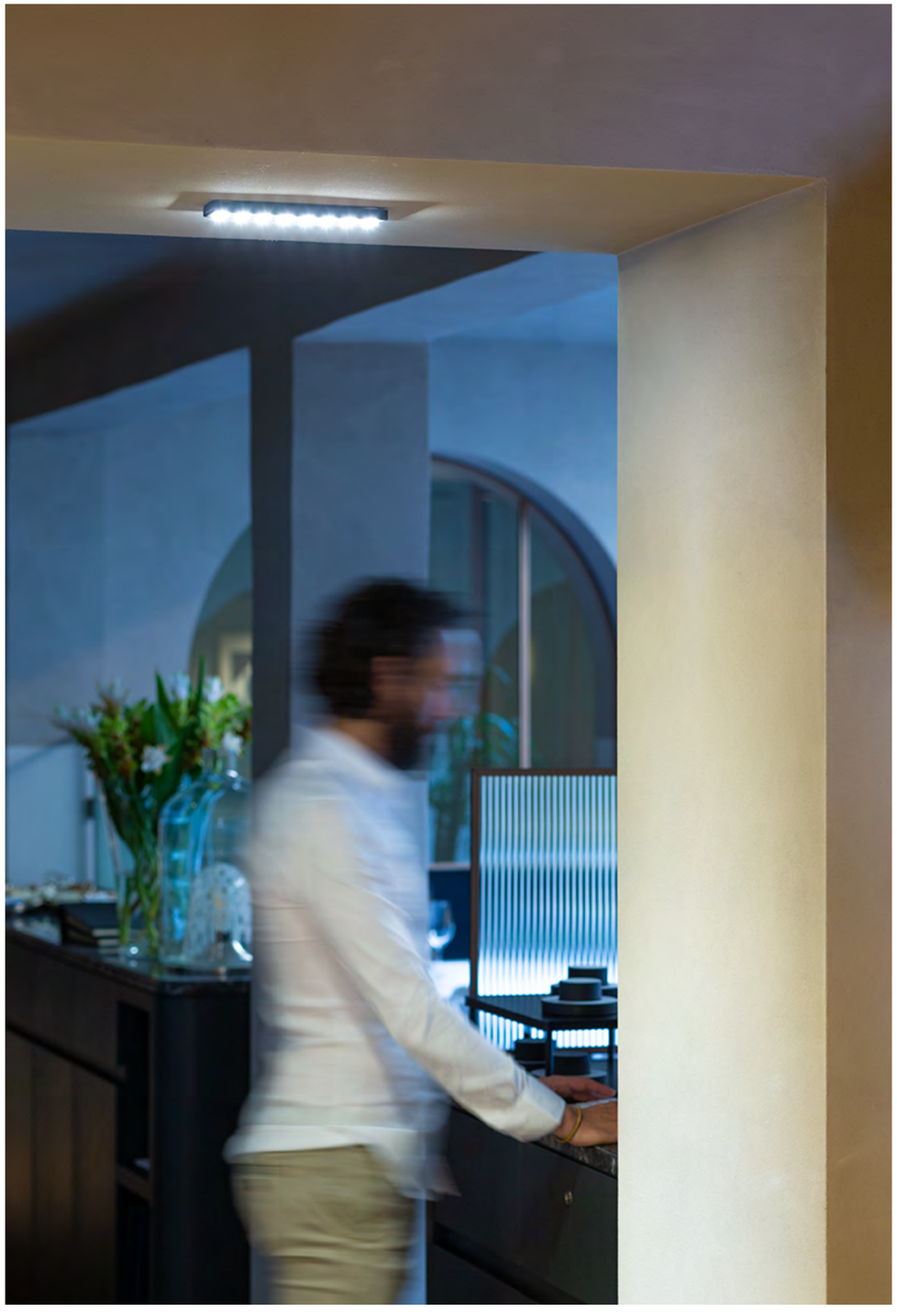


I vantaggi evidenti si possono sintetizzare nell'utilizzo trasversale e versatile della luce negli spazi dell'abitare, ma c'è anche un aspetto non trascurabile di risparmio di materia ed energia, perché non c'è più bisogno di più punti luce fissi, sovradimensionati e collocati in ogni angolo della casa: anche questa è innovazione e sostenibilità.

The evident advantages might be summarized in the versatile and across-the-board use of lights within home rooms, but there is also an aspect connected to energy saving as there is no more need to preset oversized lighting spots, this means innovation and sustainability.

Immaginiamo anche gli altri scenari: dalla ristorazione all'hospitality, dagli uffici agli ambienti commerciali, gli spazi ultraflessibili del coworking dove ormai tutto è wireless tranne la luce, e poi gli spazi della cultura e della formazione.

We can push our imagination over other scenarios: from restaurants to hospitality, from offices to directional spaces, the ultra-flexible co-working spaces, where everything is already wireless apart from light, cultural and education architectures.





Le potenzialità del sistema si espandono e potranno portare ad applicazioni e soluzioni sempre nuove. Lym è un progetto integrale che dovrà essere sempre più integrato, la sua energia alimenterà e animerà non solo la luce ma tante altre buone sensazioni e idee.



The potentialities of the System are expanding and could inspire and give birth to all new solutions and applications. Lym is a complete project that will need to be more and more implemented, its power will feed and animate not only light but many sensations and ideas.

Mi sono sempre confrontato con il tema della luce, inizialmente attraverso la fotografia, quando circa 30 anni fa iniziai a collaborare con Alberto Piovano, grande fotografo d'architettura italiano. Fu un paziente cammino di apprendimento e approfondimento, fatto di lunghe attese, mentre assistevo Alberto durante le fasi di ripresa con il banco ottico: una tecnologia che discende direttamente dalla camera oscura dei pittori rinascimentali e dalle arcaiche fotocamere ottocentesche.

I've always dealt with the theme of light, at first through photography, when 30 years ago I started to collaborate with Alberto Piovano, great Italian architectural photographer. It has been a patient journey of learning and deepening, made of long waits, while I was assisting Alberto during the shooting phases with the optical bench: a technology that comes directly from the Renaissance painters' darkroom and from the archaic nineteenth-century cameras.



A talk with Marco Ciarlo, architect in Altare





La lentezza della procedura di ripresa analogica, mi ha insegnato a trascorrere intere giornate di appostamenti, osservare i cambiamenti della luce, individuare i migliori punti di riprese e i migliori orari.

The slowness of the analog recording procedure taught me to spend entire days of standings, observing the light and its changes, understanding the best shoot positions and times.









La luce, generatrice di forme e di vita, così mutevole nello scorrere delle ore e delle stagioni, variabile alle diverse latitudini, velocissima, intangibile, severa e potente, obbliga ad essere precisi e puntuali. È un elemento fondamentale dell'architettura che "costruisce" insidiandosi nei vuoti, definendo i volumi e scorrendo sulle superfici.



Light - creator of shapes and life, alterable during the passing of the hours and of the seasons, variable at different latitudes, fast, intangible, severe and powerful - requires to be precise and punctual. It is a fundamental element in architecture, it "builds" settling in the voids, defining the volumes and sliding on surfaces.



Accanto al mio rapporto personale e speciale con la luce, c’è il legame storico fra Altare, il piccolo borgo sull’Appennino Ligure dove è situato il mio studio, e l’arte vetraria. Non tutti sanno che Altare e Venezia sono le uniche due località italiane che hanno una storia millenaria e documentata di tradizione del vetro, materiale a sua volta profondamente legato alla storia dell’illuminazione.

Next to my personal and special relationship with light, there is the historical bond between Altare, the small village on the Ligurian Appennines where my studio is located, and the glass-making art. Not everybody knows that Altare and Venice are the only two Italian locations with a millennial documented history on the glass tradition, a material deeply connected with the history of illumination.

Ecco perché, quando il giovanissimo team di Lym è venuto a trovarmi e mi ha esposto il progetto, sono scattati subito in me un interesse e un feeling particolari. Lym è un'idea in sintonia con la tendenza sempre più diffusa di eliminare le arcaiche e costose murature, sostituendole con leggeri, performanti ed ecosostenibili cartongessi.

Therefore, when the young Lym team came for a visit and to explain their project, I immediately developed a special interest and feeling with them. Lym has an idea in tune with the more and more widespread trend of eliminating expensive and old wallings, replacing them with light, performing and eco-sustainable plasterboard.



Questo consente di integrare nelle partizioni dei punti di alimentazione wireless, che permettono di posizionare i sistemi per l'illuminazione e i vari device tecnologici in maniera versatile, sia in orizzontale che in verticale.

This allows to integrate wireless spots into the architectural surfaces, so that users can dynamically position lamps and other devices, both horizontally and vertically.



È un sistema dinamico e trasversale, ma al tempo stesso molto preciso, rigoroso, concettualmente chiaro e per questo va rispettato. È una modalità che va prima di tutto assimilata e porta a progettare oggetti molto puliti e discreti.

The System is across-the-board and dynamic, but at the same time strict and precise, conceptually clear so therefore it must be observed. This dimension needs to be primarily assimilated and it inspires to design minimalist and discrete objects.









Oggetti nomadi che si possono spostare da una stanza all'altra, dalle pareti al soffitto, nello spazio giorno e nello spazio notte, in cucina, in bagno, sul terrazzo, in giardino, portare in ufficio da casa oppure a casa dall'ufficio. Spesso ho disegnato lampade che venivano utilizzate nei miei progetti d'architettura e poi diventavano prodotti di serie. Nel caso di Lym c'è un coinvolgimento diverso, più profondo e stimolante.

Lym objects are nomads, they can be moved from one room to another, from walls to ceilings, alongside living room, the bedrooms, kitchen, bathroom, terrace, garden and so on, it's even possible bring them from home to the office and vice versa. I often designed lamps customized for specific architectural projects, that were later integrated in the standard product offer of the manufacturers. With Lym there is a different kind of involvement, deeper and more exciting.















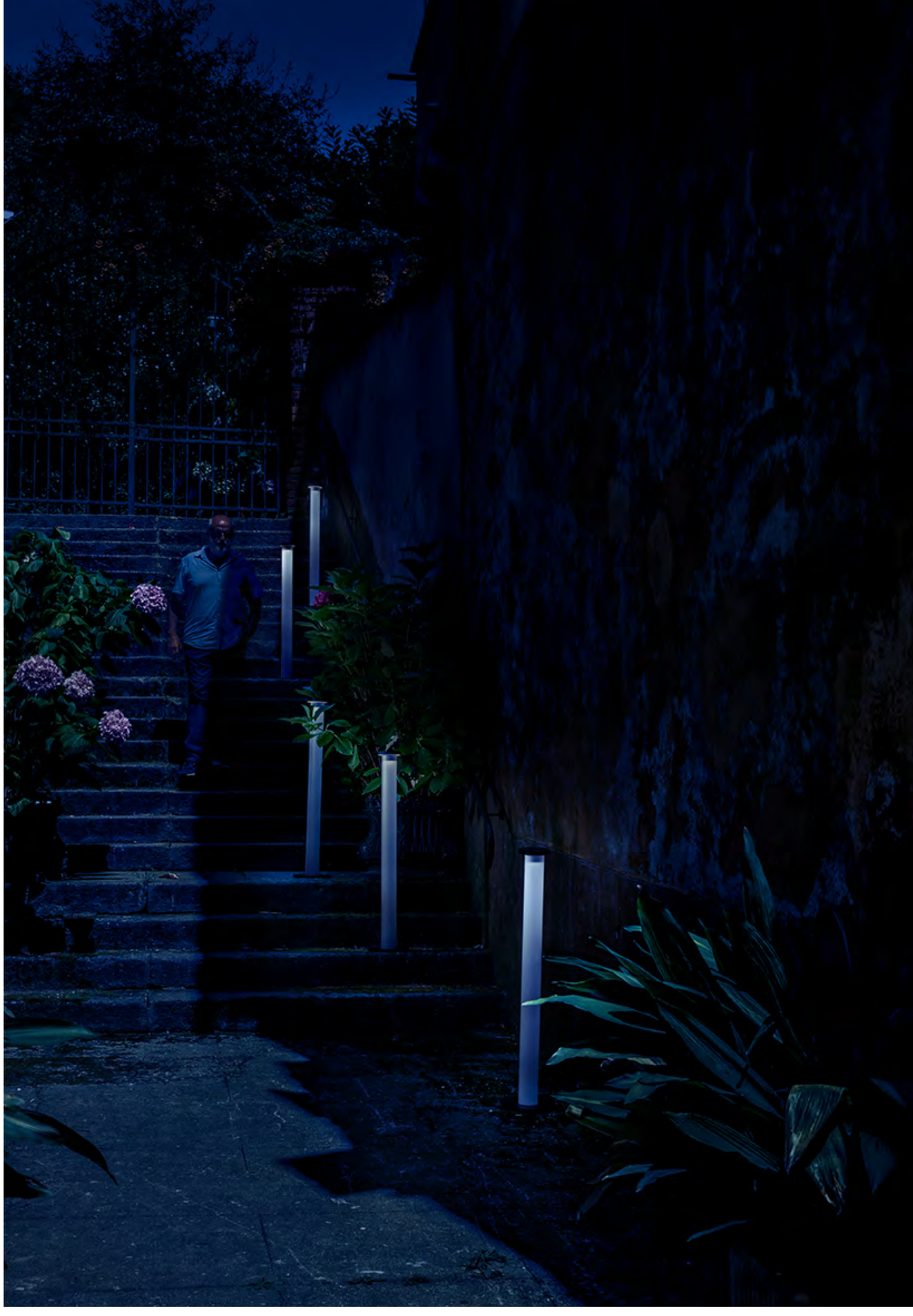
Oltre ad inserirlo nei nostri progetti, arricchendoli con un concetto innovativo di adattività dell'illuminazione, il sistema tange altri oggetti e utilizzi che condividono il suo stesso DNA , anche coinvolgendo altri ambiti sensoriali come ad esempio la diffusione sonora.

Besides from including it in our projects, enriching them with an innovative lighting concept, the System touches different objects and uses that share the same DNA, including different sensorial areas of interest, like the sound diffusion.

Sarà bello lavorare su e con questo sistema, così giovane e innovativo, continuando un discorso iniziato ormai “anni luce” fa.

It will be exciting to work on and with this System, innovative and young, continuing a topic that started “light years” ago.





I Pannelli

La tecnologia K–Wireless

Approfondimento tecnico

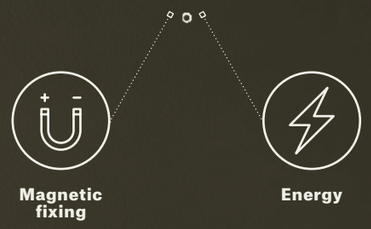


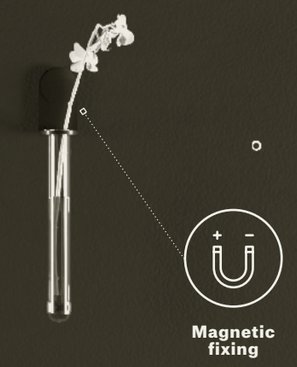
K-Wireless è il primo pannello al mondo che permette alle superfici di casa di trasferire energia wireless a dispositivi compatibili. Il tutto in modo ergonomico, sicuro, immediato e intuitivo. I pannelli K-Wireless possono essere installati in qualsiasi tipo di struttura in cartongesso, sia essa orizzontale o verticale, creando una rivoluzionaria presa della corrente, completamente priva di cavi. Il modo di interagire con l'elettricità cambia per sempre grazie a K-Wireless, il pannello in grado di alimentare e supportare i corpi illuminanti e gli accessori di Lym, e tutti i dispositivi compatibili, con un semplice gesto. Luce e audio sono solamente le prima due sfere sensoriali abbracciate da K-Wireless, lungo un percorso di continua ricerca e sviluppo che vedrà accessori sempre nuovi in futuro.

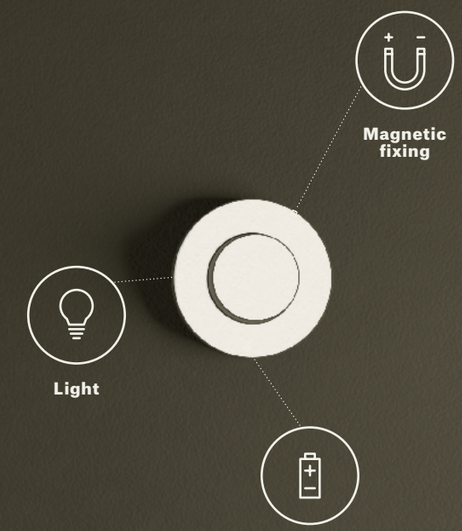
K-Wireless is the worldwide first panel that allows to architectural surfaces to transfer wireless power to compatible devices, this happens ergonomically, safely, immediately and intuitively. K-Wireless panels can be installed in any type of drywall structure, both on walls and ceilings, creating a revolutionary plug, without holes, pins or cables. The interaction with electricity changes forever thanks to K-Wireless, a panel that can supply power and support Lym lighting devices and all the compatible devices, with a simple gesture. Light and audio are just two of many sensorial areas of interest touched by K-Wireless, along a research and development path that is constantly launching new devices and accessories.

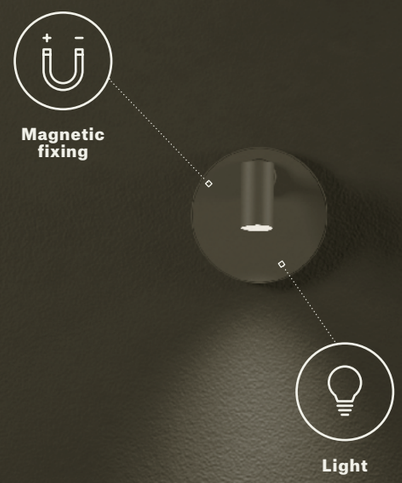
K-Wireless: un pannello, due funzioni, infinite possibilità

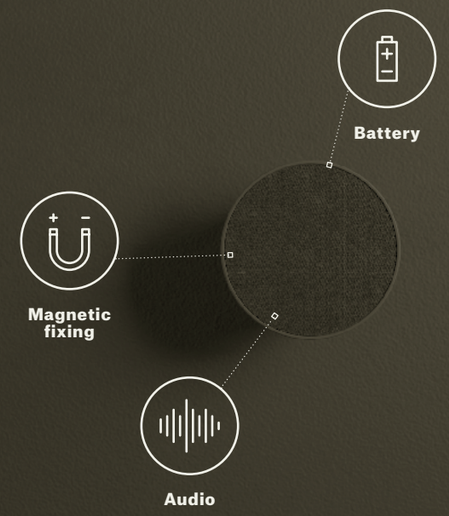








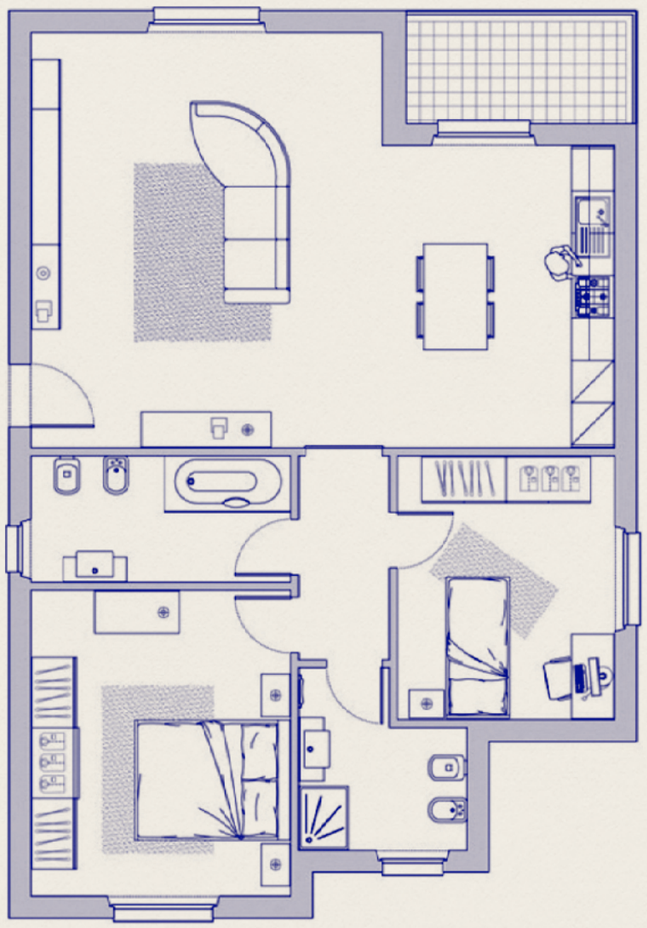




Progettazione: Fasi progettuali

1.
Scelta della stanza

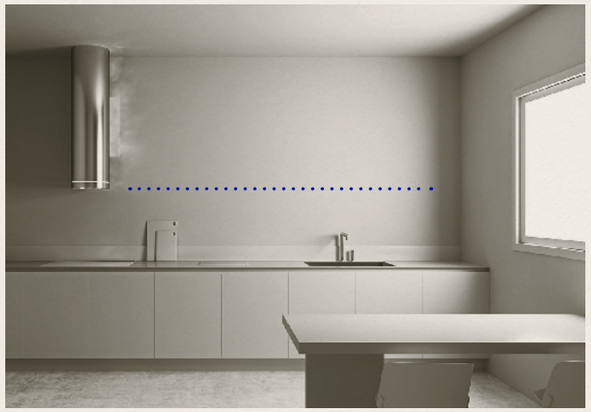
Scegliere in quale ambiente integrare
la tecnologia K–Wireless:

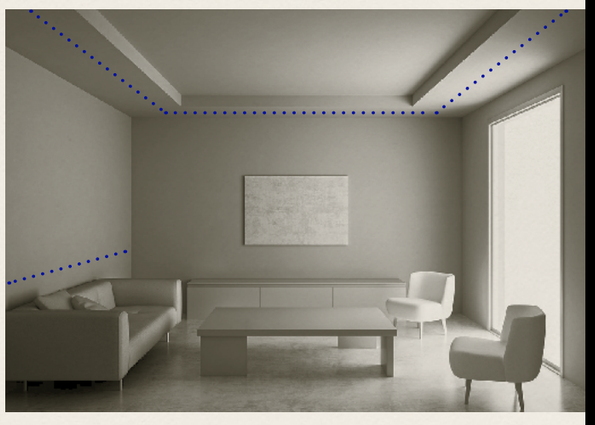


- Camera da letto
- Soggiorno
- Sala da pranzo
- Cucina
- Bagno
- Ingresso
- Ufficio
- Vetrina negozio
- Altro

2.
Posizione

Scegliere, in base a necessità
di illuminamento e criteri di ergonomia,
la migliore posizione per la tecnologia
K-Wireless:









3

Definizione schema e nr° punti

Scelta dello schema di posizionamento (punto / asse / griglia) e del numero dei pannelli in base ai seguenti parametri:

A. Livello di illuminazione desiderato / possibilità di rimodulare l'illuminazione nel tempo

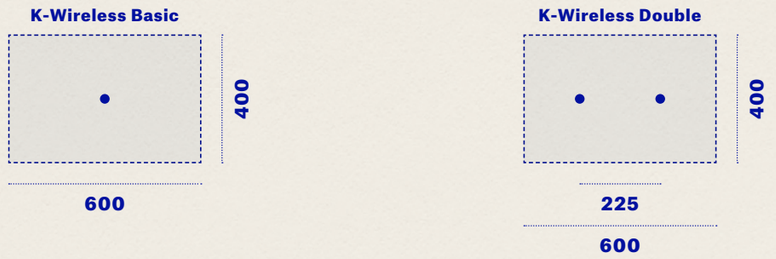
B. Numero di persone che potranno interagire con la tecnologia

C. Accessori che desideriamo utilizzare con K–Wireless:

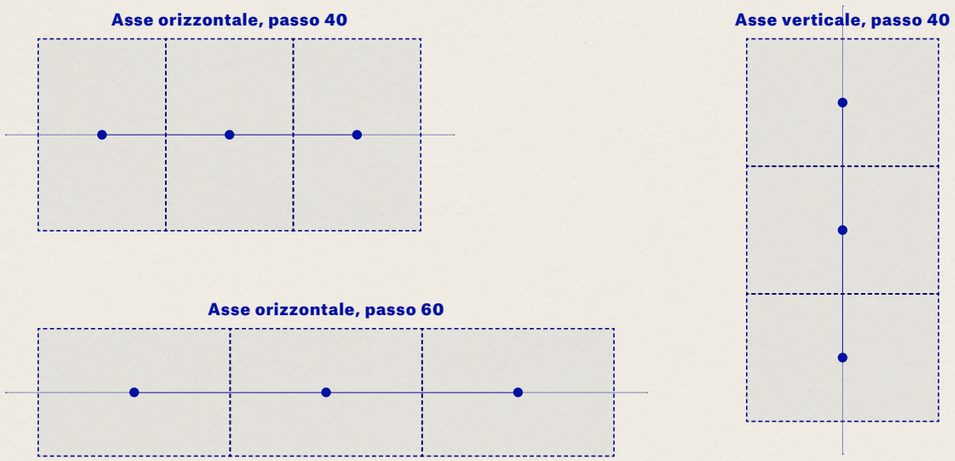
1. I Corpi Illuminanti
2. I Corpi Magnetici
3. I Corpi Sonori

Schemi di installazione

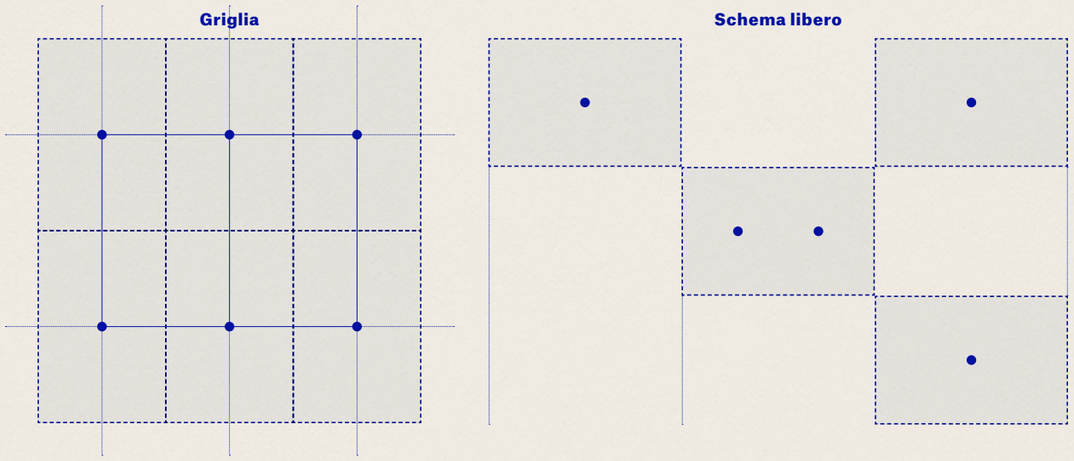
Posizionamento a punto



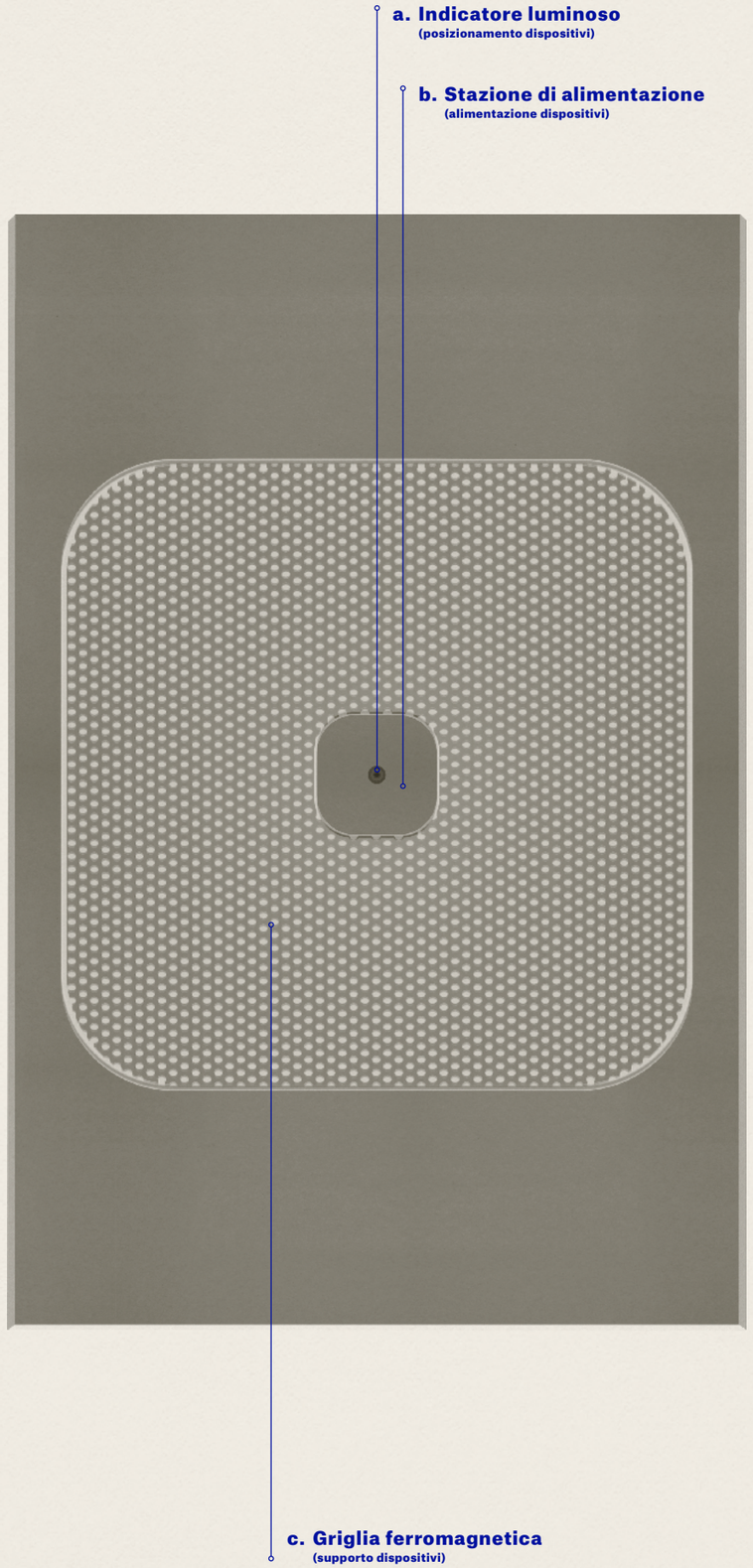
Posizionamento ad asse



Posizionamento a griglia



I Pannelli	
Materiale	**Cartongesso**
Dimensioni (mm)	**600 × 400**
Spessore (mm)	**12,5**
Peso (kg)	**3**
Installazione	**Installazione cartongesso standard**
Potenza	**15 W (per stazione di alimentazione)**



Infografica Pannello

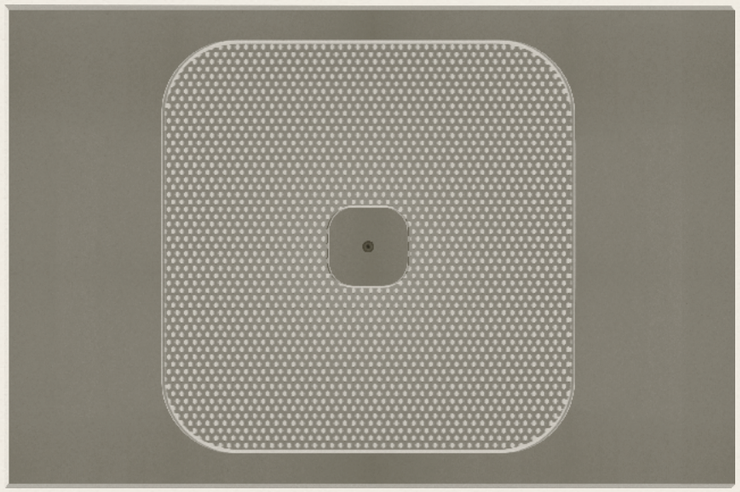
K–Wireless Basic

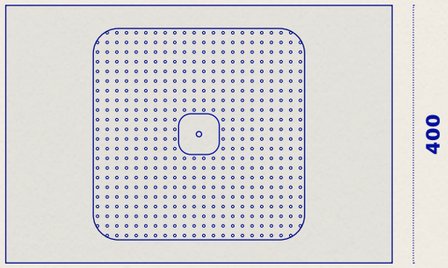
K-Wireless Basic è il pannello di Lym dotato di una lastra ferromagnetica in grado di supportare oggetti magnetici e di una stazione di alimentazione, per alimentare e/o ricaricare tutti gli accessori Lym ed altri prodotti wireless compatibili.

K-Wireless Basic is the panel by Lym equipped with a ferromagnetic board, that can support magnetic objects, and a charging station, to supply power and charge the accessories by Lym and other compatible devices.

Energy

InDoor

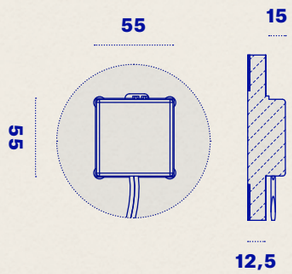




K-Wireless Basic	
Stazioni di alimentazione	1
Tipologia lastra	Diamant
Tensione alimentazione	12 VDC
Corrente	1,6 A
Potenza	15 W
Peso	3 KG
Usabilità	INDOOR

Codice
KWI-S1

Dettaglio



Alimentatore consigliato

L'alimentatore non è incluso, ordinabile su richiesta seguente modello
Alimentatore 20W 12V RECOM Modello: RACV20-12-LP

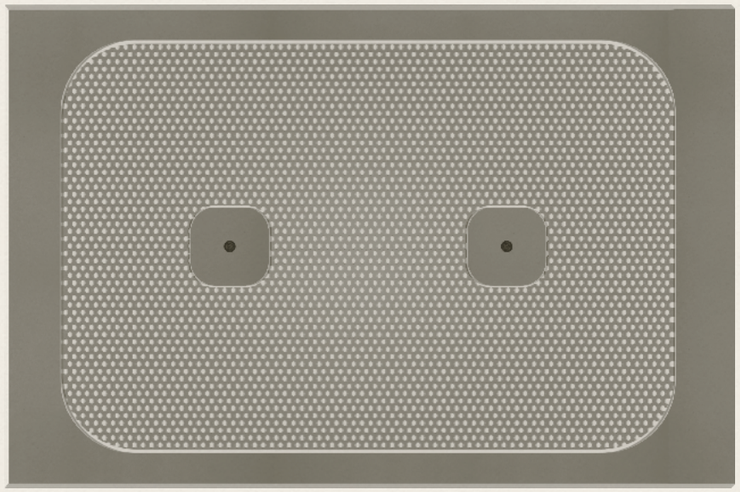
K–Wireless Double

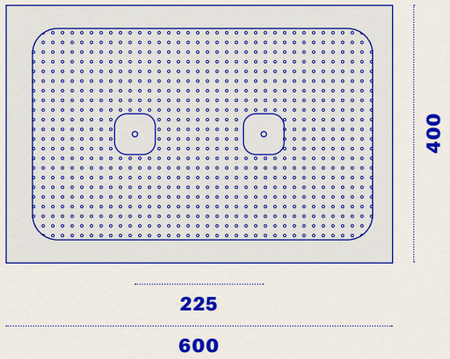
K-Wireless Double è il pannello di Lym dotato di una lastra ferromagnetica in grado di supportare oggetti magnetici e di due stazioni di alimentazione, per alimentare e/o ricaricare contemporaneamente due dispositivi wireless.

K-Wireless Double is the panel by Lym equipped with a ferromagnetic board, that can support magnetic objects, and two charging stations, to supply power and charge at the same time two wireless devices.

Energy

InDoor

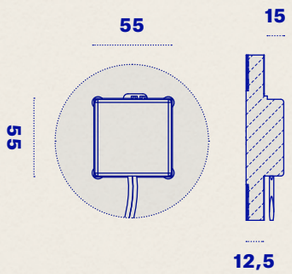




K-Wireless Double	
Stazioni di alimentazione	2
Tipologia lastra	Diamant
Tensione alimentazione	12 VDC (per stazione di alimentazione)
Corrente	1,6 A (per stazione di alimentazione)
Potenza	15 W (per stazione di alimentazione)
Peso	3 KG
Usabilità	INDOOR

Codice
KWI-S2

Dettaglio



Alimentatore consigliato

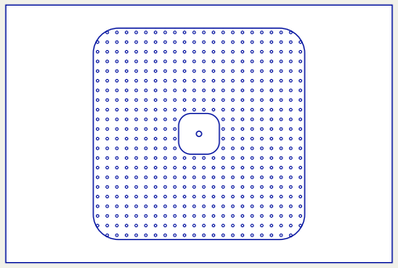
Gli alimentatori non sono inclusi, ordinabile su richiesta seguenti modelli
Alimentatore 20W 12V RECOM Modello: RACV20-12-LP

K-Wireless dona nuova vita e funzionalità alle superfici di casa, creando ambienti versatili che si adattano funzionalmente ed esteticamente assecondando le esigenze di chi li vive.

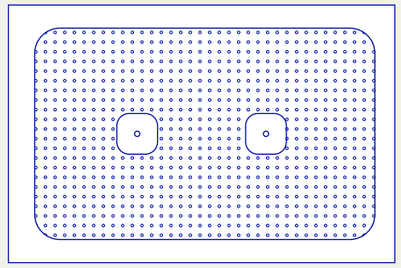
K-Wireless gives new life and functionality to architectural surfaces, creating versatile ambiences that adapt functionally and aesthetically according to the user's needs.



Abaco prodotti



K–Wireless Basic

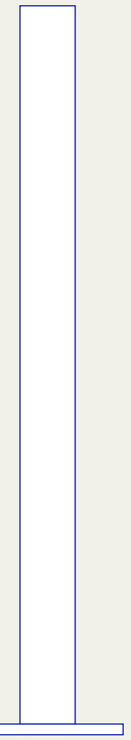


K–Wireless Double



Suro

Accessori Suro



Spring104



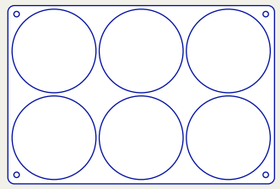
Murano26



Spring26



Puck



Puck+

I Corpi Illuminanti

Pag. 122 — 175



Antares S100



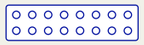
Antares C100



Shaula S100



Shaula C100



Shaula R200



Vega S100



Vega C100



Vega R200



Halley S100



Halley C100

I Corpi Magnetici

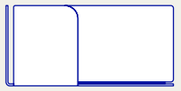
Pag. 176 — 195



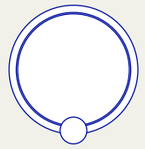
Magno
(supporto smartphone)



Flò
(portafiori)



Menso-lino
(mensola)



Brame
(specchio)

I Corpi Sonori

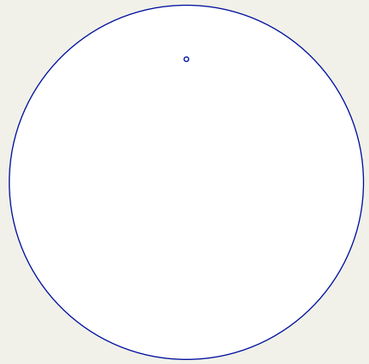
Pag. 196 — 207



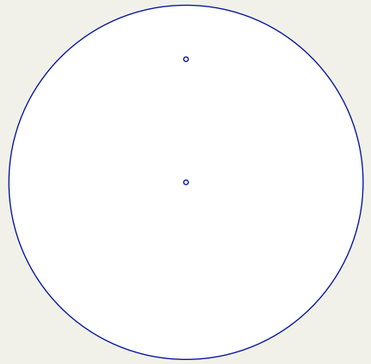
Strepito
(cassa audio)

I Quadri

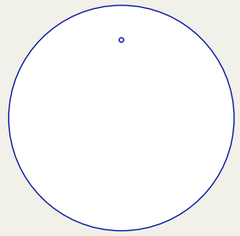
Pag. 208 — 227



Quadro C55 Single



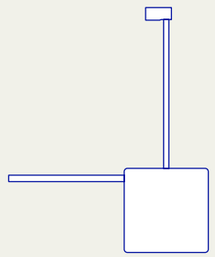
Quadro C55 Double



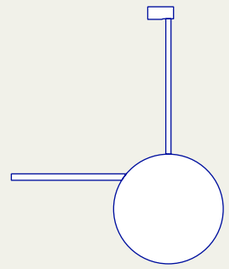
Quadro C35 Single

I Complementi Luce

Pag. 228 — 237



Biga S



Biga C

Suro 88
Murano26 92
Spring26 110
Spring104 112
Puck 114
Puck+ 115

Antares 122

Shaula 134

Bespoke Eclipse 146

Vega 150

Halley 164

I Corpi Illuminanti

Suro rende la luce mobile e componibile, grazie alla sua batteria ad elevata autonomia, alla ricarica wireless e alle linee di accessori a lei dedicate, è la lampada perfetta per illuminare qualsiasi momento e qualsiasi ambiente, creando scenari sempre nuovi e suggestivi. Il nome di Suro, ideato dal designer veneziano Marco Zito, deriva dal dialetto veneziano e significa tappo. La componibilità di Suro, con gli accessori a lui dedicati, incarna alla perfezione l'origine del suo nome, una componibilità che rappresenta l'unione tra progresso tecnologico e tradizione artigianale.

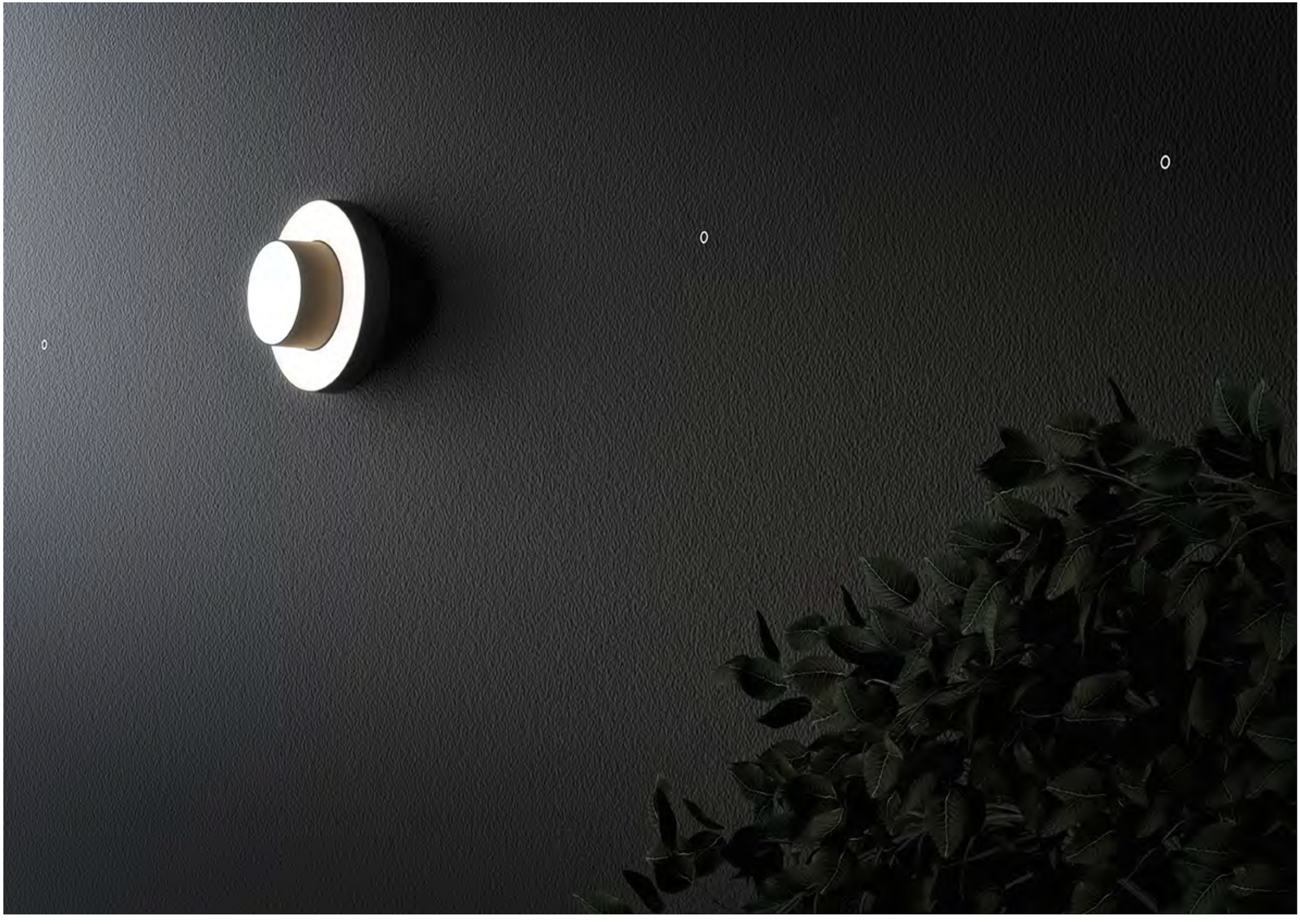
Suro makes light mobile and combinable, thanks to its high autonomy battery, to the wireless charge technology and to the dedicated accessories, it is the perfect lamp to light any moment and any location, it can create different and suggestive scenarios. The name Suro, thought by the Venetian designer Marco Zito, comes from the Venetian dialect and it means cork. The modularity of Suro, with its dedicated accessories, perfectly matches the origin of its name, a modularity that represent the combination between technological progress and artisan tradition.



Suro
design by Marco Zito



Suro + Murano26













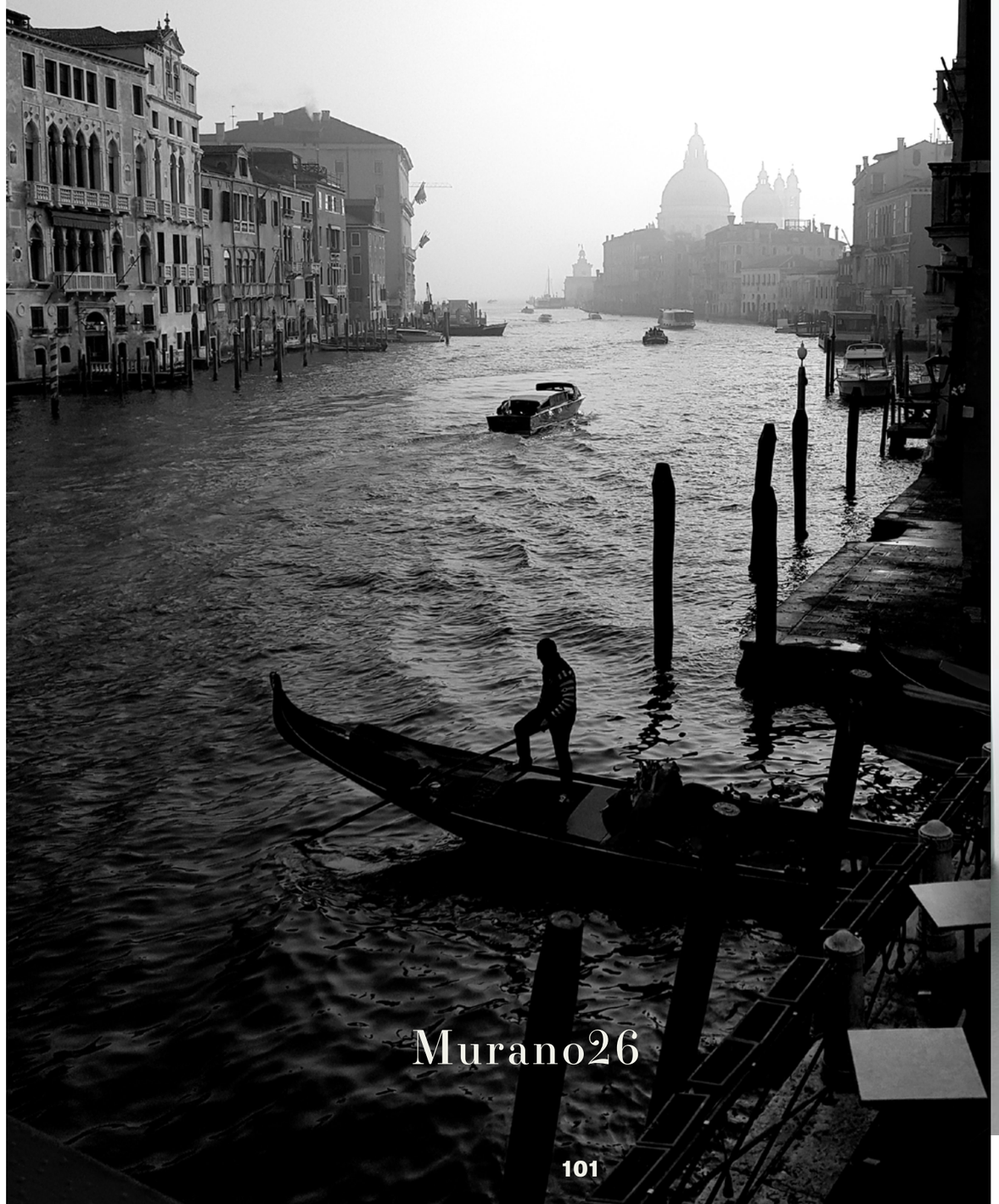






I passi all’interno di una fornace possono traghettarci in un mondo completamente nuovo, intriso di magia, dove tempo e spazio si perdono introducendoci a rumori e sensazioni uniche. Vi è un parallelismo tra questi luoghi e l’essere umano, in un certo senso il mastro vetraio, con le sue mani ed il suo volto ruvido segnati dal tempo e forgiati dal fuoco, modella sapientemente la materia facendola diventare forma, con la scienza, con la tecnica, ma anche e soprattutto con l’emozione, così come l’essenza più vera di ognuno di noi si forgia nel tempo secondo una complessa struttura di legami tra la conoscenza, le relazioni e le emozioni.

Steps within a furnace can lead us in a completely new world, full of magic, where space and time are put aside standing out unique sounds and feelings. There is a parallel between these place and the human being, in some way the master glassmaker, with his hands and his rough face both weathered and forged in fire, wisely models the material into shape, with science, with technique, but also and mostly with emotion, just like the true essence of each of us is forged in time through a complex structure of connections between knowledge, relationships and feelings.



Murano26





















Suro

Magnetic fixing

Light

Battery

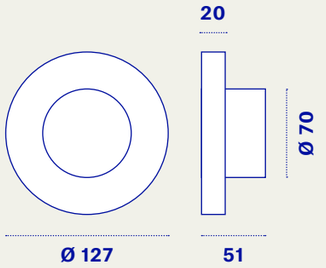
InDoor

OutDoor

Suro è una lampada LED dotata di batteria a ricarica wireless. Il tasto touch consente la regolazione dell'intensità e la configurazione dell'accensione e spegnimento delle due superfici illuminanti. L'indice di protezione IP66 rende Suro una lampada resistente all'acqua, perfetta per ambienti sia indoor che outdoor.

Suro is a LED lamp equipped with wireless charge technology. The touch button allows the regulation of the light intensity and the setting of the two light surfaces. The protection index IP66 makes Suro a water-resistant lamp, perfect for indoor and outdoor spaces.





Suro	
	Durata della batteria
Intensità massima	**H 11**
Intensità media	**H 24**
Intensità minima	**H 65**
	Ricarica della batteria
da 0 a 100%	**H 5**
da 0 a 80%	**H 2 (8 ore di luce)**
Indice IP	**IP66**
Potenza	**1,8 W**

Codice	Colore	Temperatura	Lumen
SUR-003	Nero	3000 K	310
SUR-043	Salvia	3000 K	310
SUR-053	Greige	3000 K	310
SUR-063	Zafferano	3000 K	310
SUR-073	Corallo	3000 K	310
SUR-083	Cipria	3000 K	310
SUR-093	Cielo	3000 K	310

Codice	Colore	Temperatura	Lumen
SUR-004	Nero	4000 K	330
SUR-044	Salvia	4000 K	330
SUR-054	Greige	4000 K	330
SUR-064	Zafferano	4000 K	330
SUR-074	Corallo	4000 K	330
SUR-084	Cipria	4000 K	330
SUR-094	Cielo	4000 K	330

Murano26

Light

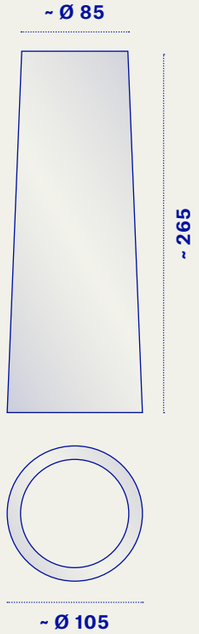
InDoor

OutDoor

Murano26 è una serie di vasi in vetro soffiati con metodi artigianali da maestri vetrai muranesi. I vasi Murano26 sono disponibili in quattro diverse colorazioni e sono concepiti per vestire elegantemente il centrotavola durante il giorno e donare diffusioni uniche e colorate quando utilizzati insieme alla lampada Suro nelle ore serali.

Murano26 is a series of glass vases blown with artisan methods by Venetian glass masters. The Murano26 vases are available in four different colors and are conceived to elegantly décor the centerpiece during the day and to create unique and colorful diffusions when used with the lamp Suro in the evening.





Murano26	
Usabilità	**INDOOR/OUTDOOR**

Codice	Colore
VAS-001	Doge
VAS-002	Laguna
VAS-003	Vero
VAS-004	Pulegoso

Spring26

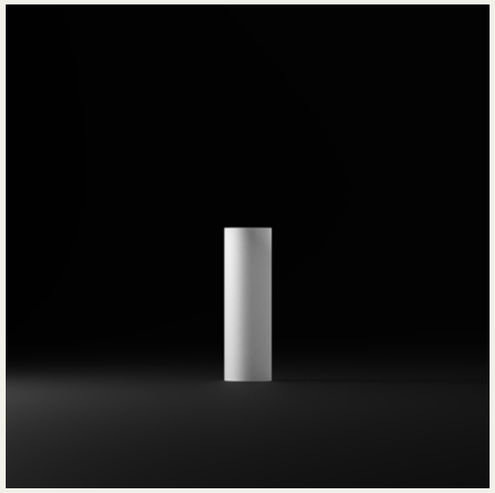
Spring26 è il supporto diffusore da tavolo in plexiglass abbinabile a Suro, diffondendo la sua luce in modo uniforme. Grazie al materiale resistente e al design minimalista, Suro diventa una lampada da tavolo adatta a qualsiasi situazione e a qualsiasi ambiente, sia indoor che outdoor.

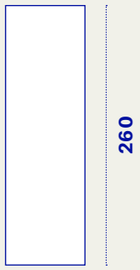
Spring26 is the table diffusion support, made in plexiglass, combinable with Suro, it propagates its light evenly. Thanks to the resistant material and minimalist design, Suro becomes a table lamp for any situation and place, either indoor or outdoor.

Light

InDoor

OutDoor







Spring26	
Usabilità	INDOOR/OUTDOOR

Codice	Colore
PLX-001	○ Bianco satinato

Spring104

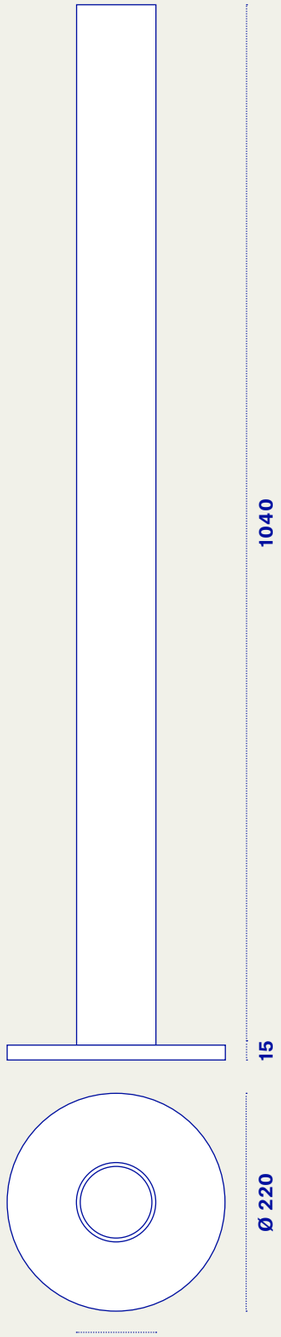
Spring104 è il supporto diffusore da terra in plexiglass abbinabile a Suro, dotato di una base di sostegno integrata. Consente di illuminare luoghi in cui non sono presenti prese elettriche, esprimendosi al meglio in parchi, giardini, terrazzi ed eventi in genere.

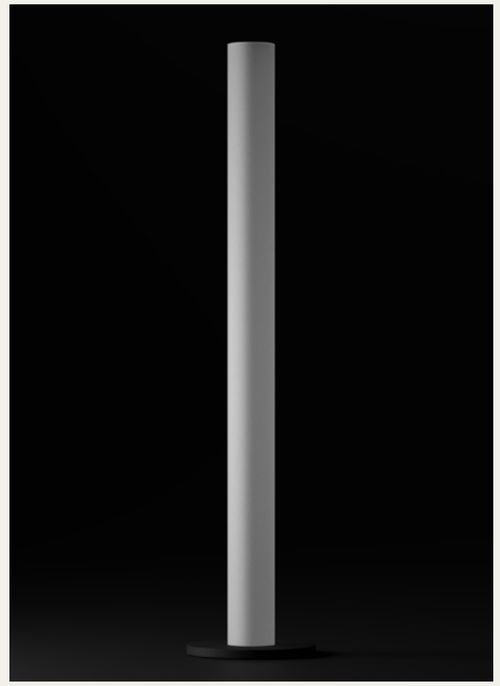
Spring104 is the floor diffusion support, made in plexiglass, combinable with Suro, equipped with an integrated base. It allows to light spaces where there aren't any electrical sockets, especially in parks, gardens, terraces and outdoor events.

Light

InDoor

OutDoor





Spring104	
Usabilità	INDOOR/OUTDOOR

Codice	Colore
PLX-002	○ Bianco satinato

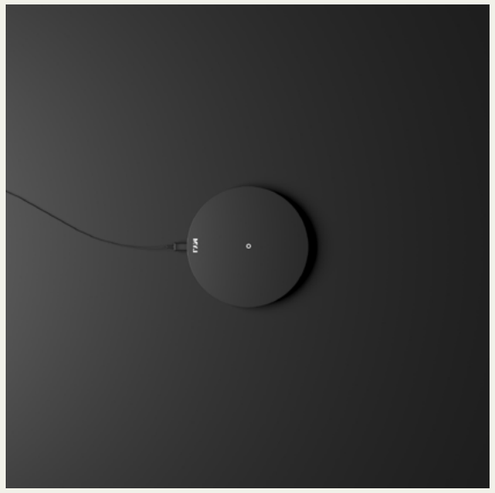
Puck

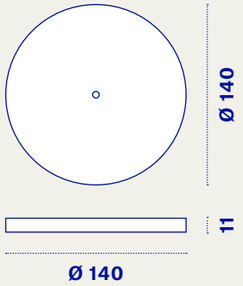
Puck, caricatore wireless, è un dispositivo dal design compatto e versatile, disponibile in colorazione nera con finitura opaca. Oltre a ricaricare la lampada wireless Suro e alimentare tutti i dispositivi prodotti da Lym, può anche ricaricare i prodotti compatibili con la tecnologia wireless, come gli smartphone di ultima generazione.

Puck, wireless charger, is a compact and versatile device, available in a black matte finishing. Besides from charging the wireless lamp Suro, it can supply power to all the devices produced by Lym and it can charge devices that are compatible with the wireless charge technology, such as last generation smartphones.

Energy

InDoor





Puck	
Tensione alimentazione	5 VDC
Input	1,5 A
Usabilità	INDOOR

Codice
PUC-001

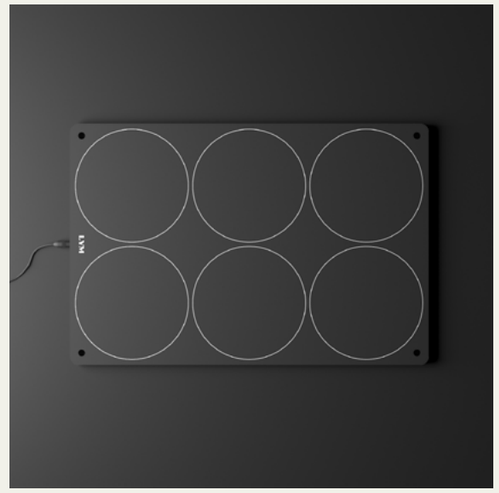
Puck+

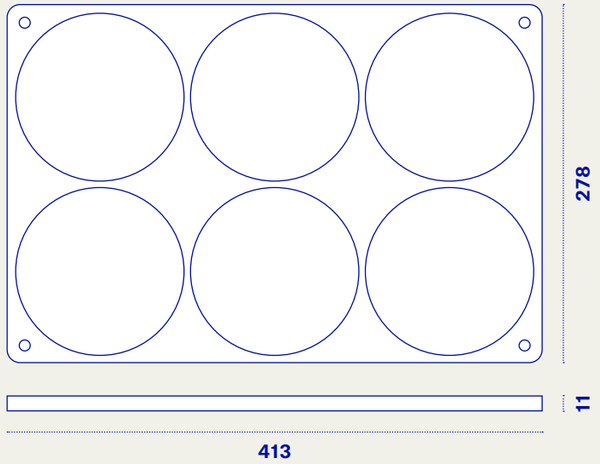
Puck+, caricatore wireless multiplo, ricarica la lampada Suro e altri dispositivi prodotti da Lym, ma anche prodotti compatibili come gli smartphone di ultima generazione; grazie al “Tower Kit” è possibile sovrapporre più caricatori in modo sicuro e stabile, creando diversi ripiani di ricarica in uno spazio limitato.

Puck+, multiple wireless charger, charges the lamp Suro and other devices produced by Lym, but also compatible devices such as last generation smartphones; thanks to the “Tower Kit” it is possible to overlap more chargers in a safe and stable way, creating different charging layers in a limited space.

Energy

InDoor

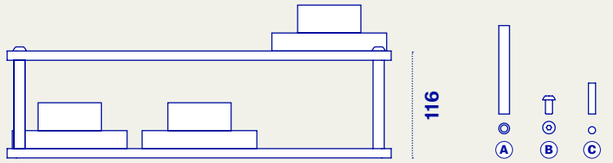




Puck+	
Tensione alimentazione	12 VDC
Input	5 A
Usabilità	INDOOR

Codice
PUC-002

Tower Kit



Tower Kit	
codice	TOW-001

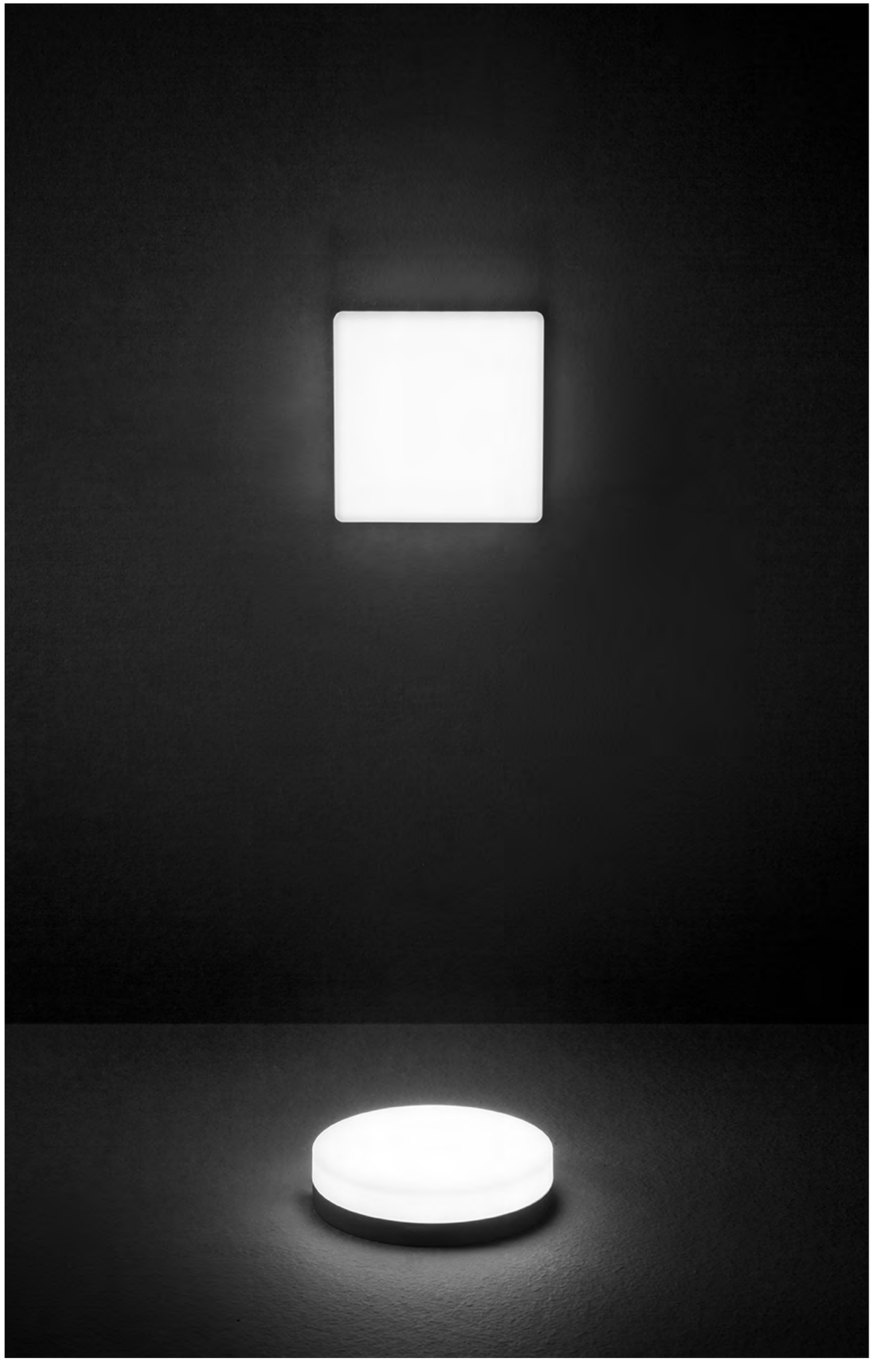
Ⓐ 4 torrette
Ⓑ 8 viti
Ⓒ 4 barre filettate

Antares è la stella più bella e luminosa della costellazione dello Scorpione ed è considerata una della quattro stelle regali del firmamento. Per questo motivo Antares ha da sempre rappresentato figure come re ed imperatori. Il corpo illuminante Antares si contraddistingue per la sua eleganza ed essenzialità. La luce che emette si propaga in tutto l'ambiente circostante, delicatamente e discretamente, senza abbagliare il suo interlocutore, ma al contrario accompagnandolo e guidandolo lungo le sue attività quotidiane. A pagina 146 il nostro programma Bespoke Eclipse dedicato ai Corpi illuminanti Antares e Shaula.

Antares is the brightest and most beautiful star in the Scorpio constellation, and it is considered one of the four regal stars in the firmament. For this reason, Antares has always been representing kings and emperors. The lighting device Antares stands out for its elegance and essentiality. Its light is delicately and discreetly spreaded in the surrounding ambiance, without dazzling its users, but guiding them along the day. Go to page 146 to explore our Bespoke Eclipse program dedicated to Antares and Shaula lamps.



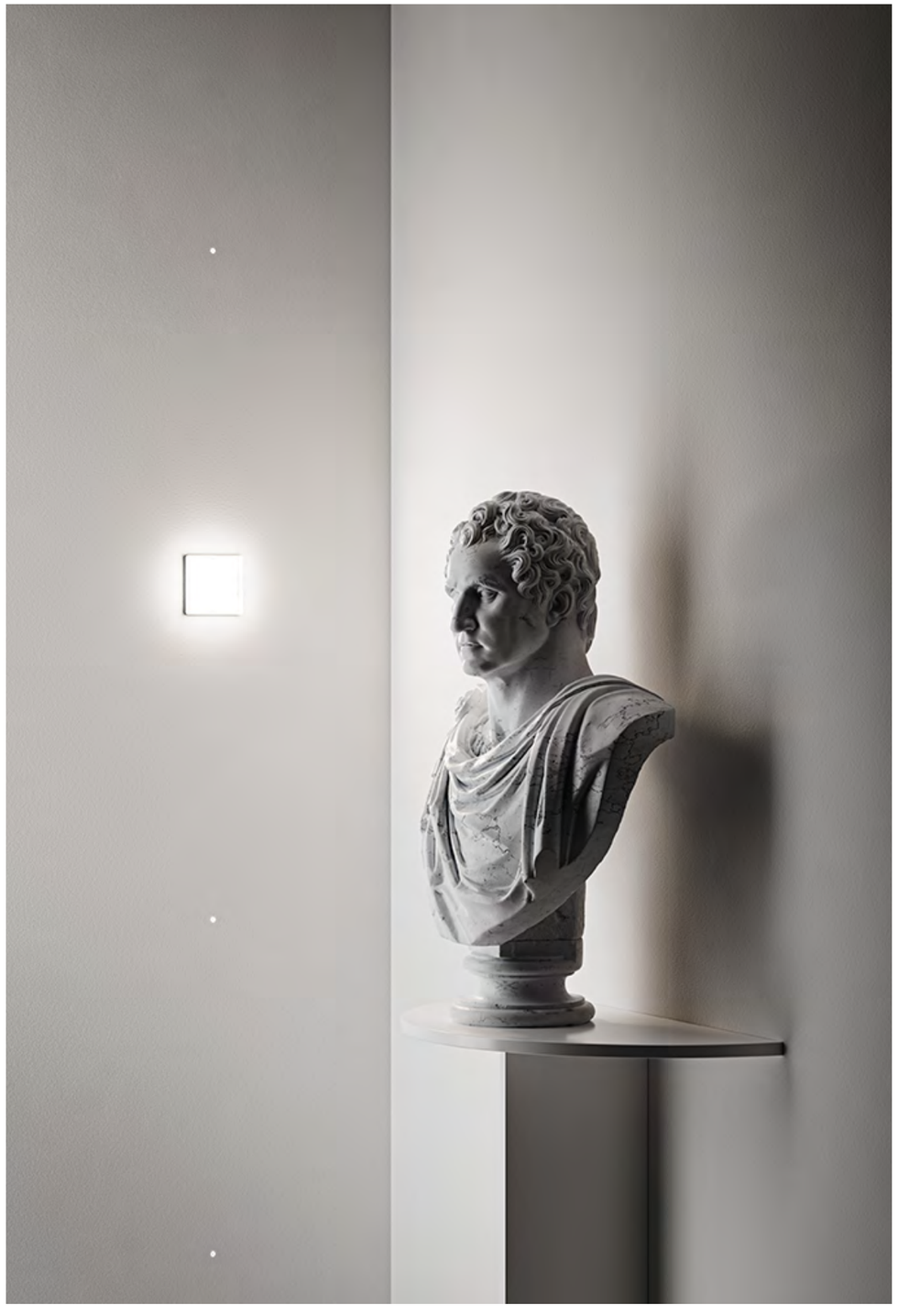
Antares





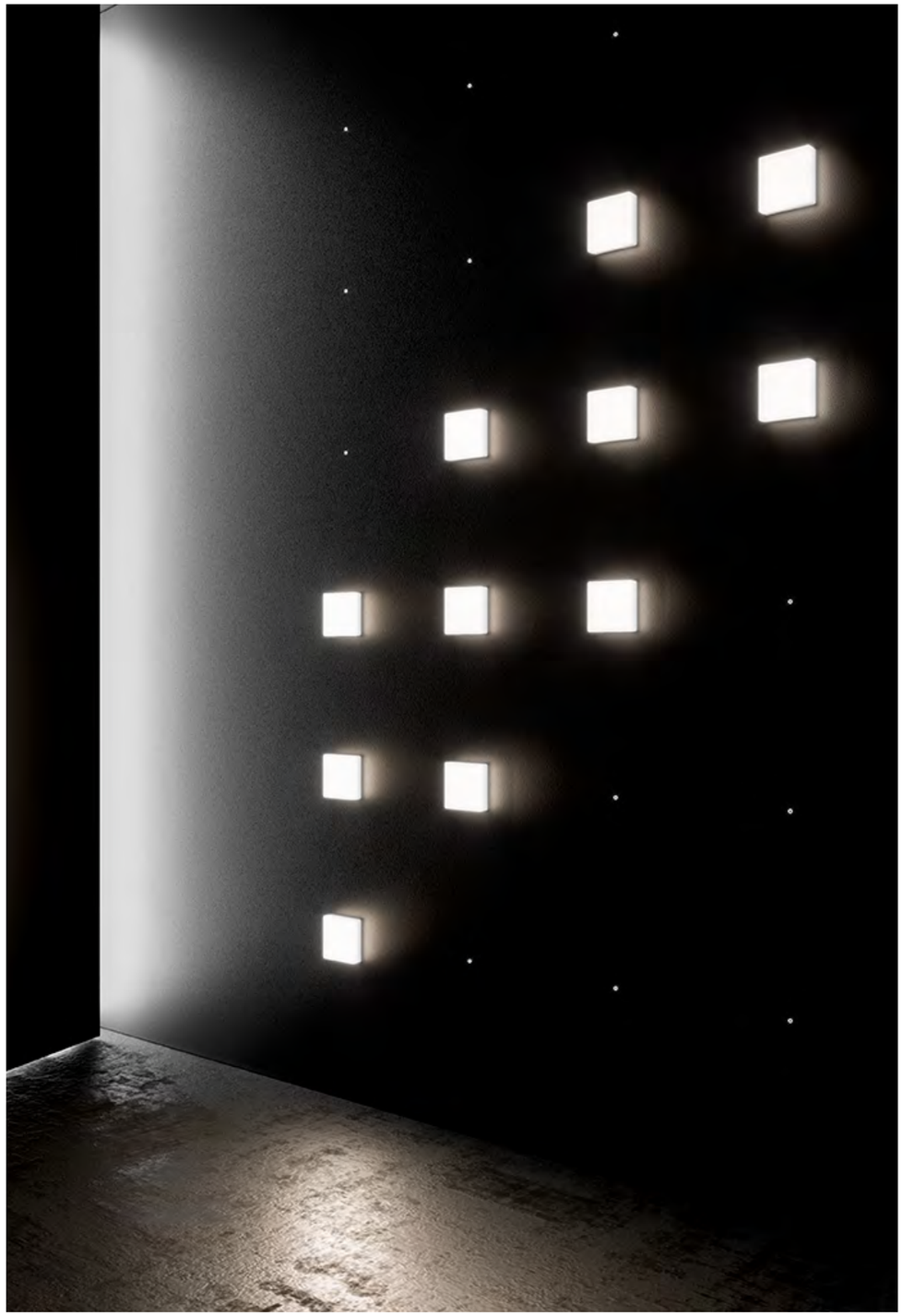












Antares S100

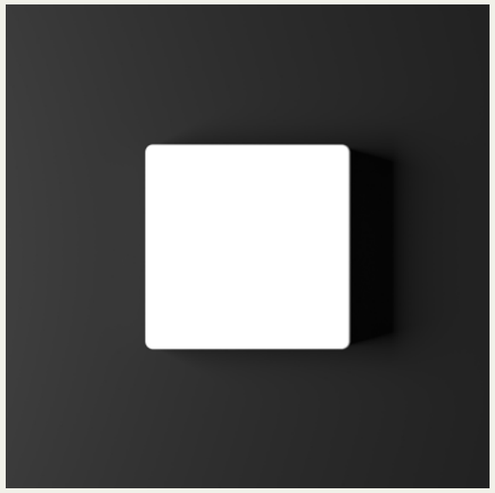
Antares S100 è una lampada LED dalla forma quadrata dotata di tecnologia di alimentazione wireless. Grazie all'opalino ad elevata resa cromatica, Antares emana una piacevolissima luce diffusa. A pagina 146 il nostro programma Bespoke Eclipse dedicato ai Corpi illuminanti Antares e Shaula.

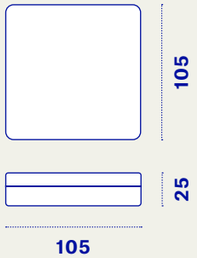
Antares S100 is a squared LED lamp equipped with wireless technology. Thanks to the high color rendering opaline, Antares emits a pleasant diffused light. Go to page 146 to explore our Bespoke Eclipse program dedicated to Antares and Shaula lamps.

Magnetic fixing

Light

InDoor





Antares S100	
Tecnologia	LED
Temperatura	● 3000K ○ 4000K
Lumen	540 a 3000K - 580 a 4000K
Ottica	Diffusa
Potenza	3,4 W
Uso	INDOOR

Codice	Colore	Temperatura
ATS-111	○ Bianco	3000K
ATS-112	○ Bianco	4000K
ATS-121	● Nero	3000K
ATS-122	● Nero	4000K

Antares C100

Antares C100 è una lampada LED dalla forma circolare dotata di tecnologia di alimentazione wireless. Grazie all'opalino ad elevata resa cromatica, Antares emana una piacevolissima luce diffusa. A pagina 146 il nostro programma Bespoke Eclipse dedicato ai Corpi illuminanti Antares e Shaula.

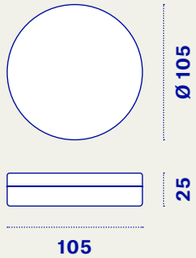
Antares C100 is a circular LED lamp equipped with wireless technology. Thanks to the high color rendering opaline, Antares emits a pleasant diffused light. Go to page 146 to explore our Bespoke Eclipse program dedicated to Antares and Shaula lamps.

Magnetic fixing

Light

InDoor





Antares C100	
Tecnologia	LED
Temperatura	● 3000K ○ 4000K
Lumen	480 a 3000K - 510 a 4000K
Ottica	Diffusa
Potenza	3 W
Uso	INDOOR

Codice	Colore	Temperatura
ATS-131	○ Bianco	3000K
ATS-132	○ Bianco	4000K
ATS-141	● Nero	3000K
ATS-142	● Nero	4000K

Nel firmamento, Shaula è collocata in corrispondenza del pungiglione della costellazione dello Scorpione, rappresentando un simbolo di forza e potenza. È inoltre una stella tripla, composta da tre corpi celesti legati gravitazionalmente tra di loro. Proprio come l'omonima stella, la lampada Shaula è caratterizzata da una moltitudine di punti luminosi, inglobati in un unico corpo illuminante e dotati di speciali lenti che ottimizzano e direzionano il fascio luminoso prodotto. Una luce pura e senza filtri che si presta ad essere interpretata in maniera sempre diversa quando abbinata a diffusori magnetici. A pagina 146 il nostro programma Bespoke Eclipse dedicato ai Corpi illuminanti Antares e Shaula.

In the sky, Shaula is situated on the stinger of the Scorpio constellation, it represents a symbol of power and strength. It is a triple star, made of three celestial bodies gravitationally bonded together. Like the homonym star, the lamp Shaula is characterized by a multitude of light spots, incorporated in a lighting device and equipped with special lenses that optimize and direct the light beam. A pure and filterless light, suitable to be interpreted in different ways when matched with magnetic light diffusers. Go to page 146 to explore our Bespoke Eclipse program dedicated to Antares and Shaula lamps.



Shaula













Shaula S100

Shaula S100 è una lampada wireless dalla forma quadrata, dotata di sedici LED ad altissima efficienza e resa cromatica. Nella versione Mua - ideale a soffitto - la lampada emette una luce puntata frontale e nella versione Taha una luce diffusa laterale. A pagina 146 il nostro programma Bespoke Eclipse dedicato ai Corpi illuminanti Antares e Shaula.

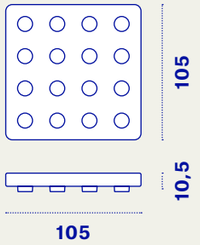
Shaula S100 in a squared wireless lamp, equipped with sixteen high efficiency and high color rendering LEDs. In the Mua version – ideal for ceilings – the lamp emits a pointed and frontal light and in the Taha version it emits a diffused and lateral light. Go to page 146 to explore our Bespoke Eclipse program dedicated to Antares and Shaula lamps.

Magnetic fixing

Light

InDoor





Shaula S100	
Tecnologia	LED
Temperatura	◉ 3000K ○ 4000K
Lumen	490 a 3000K - 520 a 4000K
Ottica	DIFFUSA O PUNTATA
CRI	90
Potenza	3,3 W
Uso	INDOOR

Ottica	
MUA	
TAHA	

Codice	Colore	Temperatura	Ottica
SHA-111	○ Bianco	3000 K	MUA
SHA-112	○ Bianco	4000 K	MUA
SHA-113	○ Bianco	3000 K	TAHA
SHA-114	○ Bianco	4000 K	TAHA
SHA-121	● Nero	3000 K	MUA
SHA-122	● Nero	4000 K	MUA
SHA-123	● Nero	3000 K	TAHA
SHA-124	● Nero	4000 K	TAHA

Shaula C100

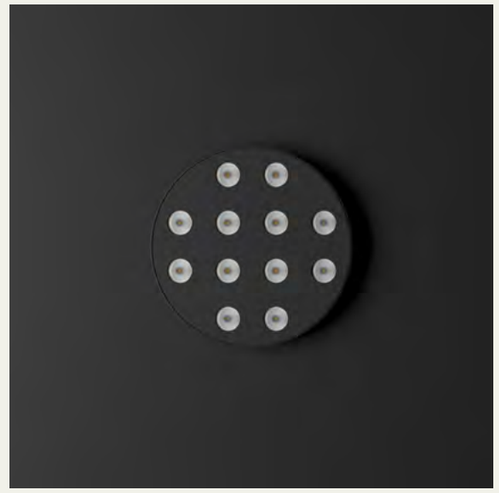
Shaula C100 è una lampada wireless dalla forma circolare, dotata di dodici LED ad altissima efficienza e resa cromatica. Nella versione Mua - ideale a soffitto - la lampada emette una luce puntata frontale e nella versione Taha una luce diffusa laterale. A pagina 146 il nostro programma Bespoke Eclipse dedicato ai Corpi illuminanti Antares e Shaula.

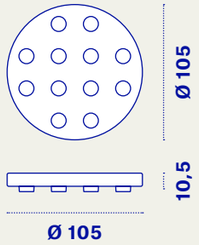
Shaula C100 is a circular wireless lamp, equipped with twelve high efficiency and high color rendering LEDs. In the Mua version – ideal for ceilings – the lamp emits a pointed and frontal light and in the Taha version it emits a diffused and lateral light. Go to page 146 to explore our Bespoke Eclipse program dedicated to Antares and Shaula lamps.

Magnetic fixing

Light

InDoor





Shaula C100	
Tecnologia	LED
Temperatura	◉ 3000K ○ 4000K
Lumen	490 a 3000K - 520 a 4000K
Ottica	DIFFUSA O PUNTATA
CRI	90
Potenza	3,3 W
Uso	INDOOR

Ottica	
MUA	
TAHA	

Codice	Colore	Temperatura	Ottica
SHA-131	○ Bianco	3000 K	MUA
SHA-132	○ Bianco	4000 K	MUA
SHA-133	○ Bianco	3000 K	TAHA
SHA-134	○ Bianco	4000 K	TAHA
SHA-141	● Nero	3000 K	MUA
SHA-142	● Nero	4000 K	MUA
SHA-143	● Nero	3000 K	TAHA
SHA-144	● Nero	4000 K	TAHA

Shaula R200

Shaula R200 è una lampada wireless dalla forma rettangolare, dotata di sedici LED ad altissima efficienza e resa cromatica. Nella versione Mua - ideale a soffitto - la lampada emette una luce puntata frontale e nella versione Taha una luce diffusa laterale. A pagina 146 il nostro programma Bespoke Eclipse dedicato ai Corpi illuminanti Antares e Shaula.

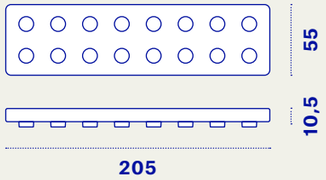
Shaula R200 is a rectangular wireless lamp, equipped with sixteen high efficiency and high color rendering LEDs. In the Mua version – ideal for ceilings – the lamp emits a pointed and frontal light and in the Taha version it emits a diffused and lateral light. Go to page 146 to explore our Bespoke Eclipse program dedicated to Antares and Shaula lamps.

Magnetic fixing

Light

InDoor





Shaula R200	
Tecnologia	LED
Temperatura	◉ 3000K ○ 4000K
Lumen	490 a 3000K - 520 a 4000K
Ottica	DIFFUSA O PUNTATA
CRI	90
Potenza	3,3 W
Uso	INDOOR

Ottica	
MUA	
TAHA	

Codice	Colore	Temperatura	Ottica
SHA-151	○ Bianco	3000 K	MUA
SHA-152	○ Bianco	4000 K	MUA
SHA-153	○ Bianco	3000 K	TAHA
SHA-154	○ Bianco	4000 K	TAHA
SHA-161	● Nero	3000 K	MUA
SHA-162	● Nero	4000 K	MUA
SHA-163	● Nero	3000 K	TAHA
SHA-164	● Nero	4000 K	TAHA

Nella visione della luce di Lym la lampada si scompone, lasciando libertà di riconfigurazione funzionale ed estetica nel tempo. Nasce su queste fondamenta il concept Bespoke che vede l'incontro creativo tra l'architetto e il design center dell'azienda per lo sviluppo di diffusori magnetici, in diverse forme, materiali e finiture, abbinabili ai diversi Corpi Illuminanti, come Shaula e Antares e quindi compatibili con il pannello K-Wireless.

In Lym's vision of light, lamps are modular and freely reconfigurable – functionally and aesthetically – in time. This is how the new concept Bespoke Eclipse takes shape, with a creative meeting between the architect and the company design center, for the development of magnetic light diffusers in different shapes, materials and finishes, matchable to the lighting devices such as Shaula and Antares and consequently compatible with the K-Wireless panel.



Bespoke Eclipse

il nuovo concetto di paralume sartoriale





La stella più importante della volta celeste, dopo il Sole, e Vega. Considerata in antichità un “giudice del cielo”, “messaggero di luce” e stella più importante della costellazione della Lira, Vega è stata usata per stabilire i parametri di riferimento comuni a tutte le stelle. Il corpo illuminante Vega porta la luce esattamente dove la si desidera, creando zone di lettura, di lavoro o semplicemente illuminando e dando risalto a punti od oggetti specifici.

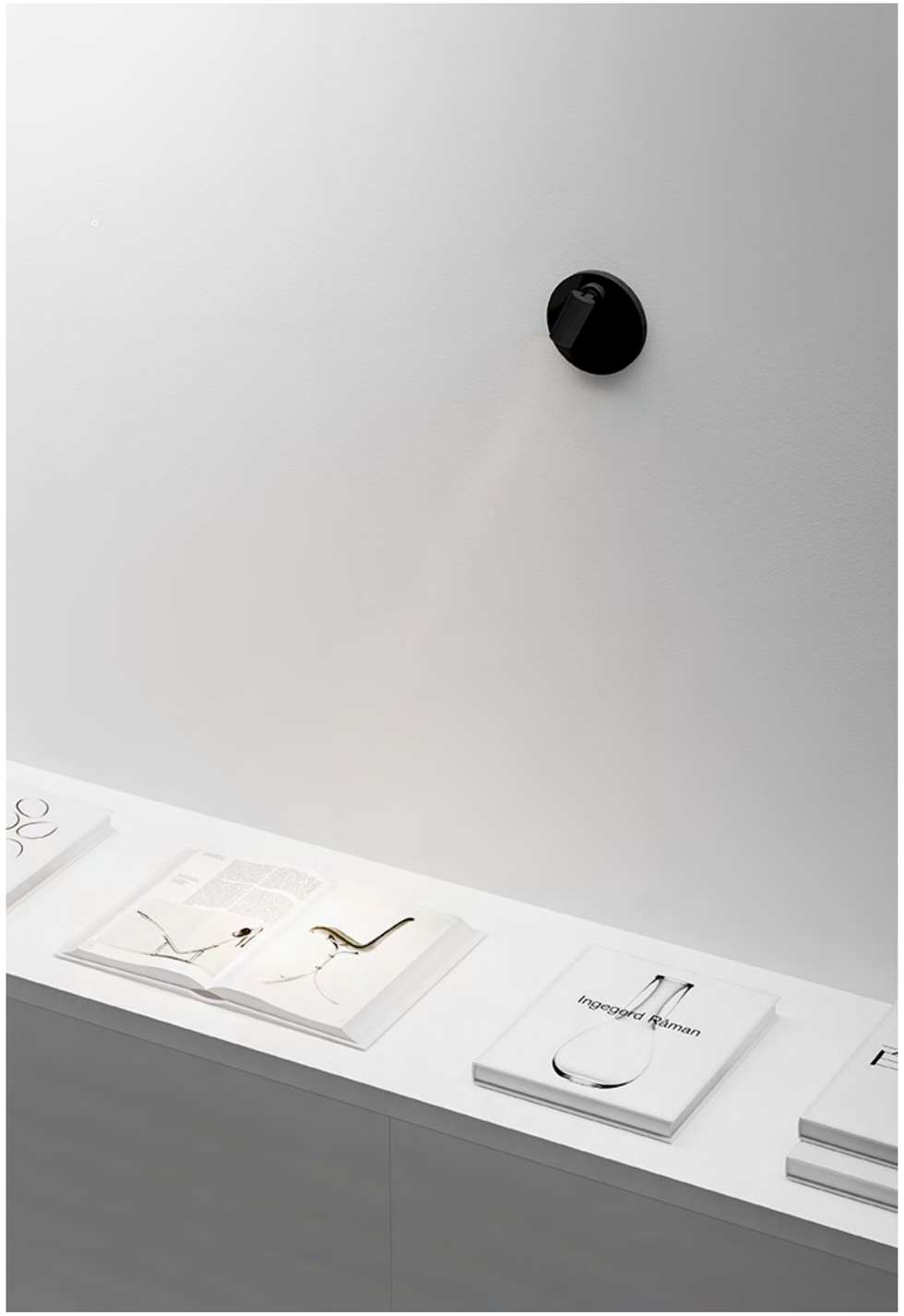
The most important star in the sky, after the Sun, is Vega. In ancient times it was considered a “judge of the sky”, “messenger of light” and the most important star in the Lyra constellation, Vega has been used to set the common benchmarks for all stars. The lighting device Vega brings light exactly where you need it, creating reading or working areas, or simply lighting and emphasizing specific areas of objects.



Vega






Ingegerd Råman








13:41

Vega S100

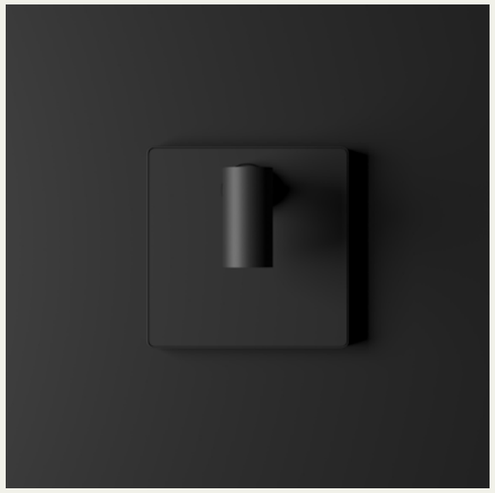
Vega S100 è una lampada wireless a base quadrata, caratterizzata da un proiettore LED regolabile su due assi (rotabile e direzionabile). Le diverse ottiche disponibili permettono di creare scenari luminosi con luci radenti e puntate.

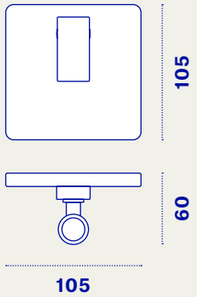
Vega S100 is a squared wireless lamp, equipped with a LED spotlight adjustable in two axes (rotation and direction). The different available optics allow to create different lighting scenarios, with oblique and pointed lights.

Magnetic fixing

Light

InDoor





Vega S100	
Tecnologia	LED
Temperatura	3000K 4000K
Lumen	330 a 3000K - 350 a 4000K
Ottica	PUNTATA
CRI	90
Potenza	3 W
Uso	INDOOR

Codice	Colore	Temperatura	Ottica
VEG-111	Bianco	3000 K	10°
VEG-112	Bianco	4000 K	10°
VEG-113	Bianco	3000 K	30°
VEG-114	Bianco	4000 K	30°
VEG-121	Nero	3000 K	10°
VEG-122	Nero	4000 K	10°
VEG-123	Nero	3000 K	30°
VEG-124	Nero	4000 K	30°

Vega C100

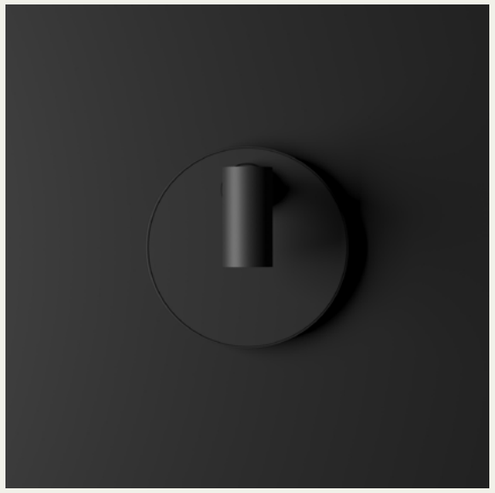
Vega C100 è una lampada wireless a base circolare, caratterizzata da un proiettore LED regolabile su due assi (rotabile e direzionabile). Le diverse ottiche disponibili permettono di creare scenari luminosi con luci radenti e puntate.

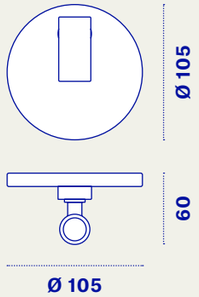
Vega C100 is a circular wireless lamp, equipped with a LED spotlight adjustable in two axes (rotation and direction). The different available optics allow to create different lighting scenarios, with oblique and pointed lights.

Magnetic fixing

Light

InDoor





Vega C100	
Tecnologia	LED
Temperatura	3000K 4000K
Lumen	330 a 3000K - 350 a 4000K
Ottica	PUNTATA
CRI	90
Potenza	3 W
Uso	INDOOR

Codice	Colore	Temperatura	Ottica
VEG-131	Bianco	3000 K	10°
VEG-132	Bianco	4000 K	10°
VEG-133	Bianco	3000 K	30°
VEG-134	Bianco	4000 K	30°
VEG-141	Nero	3000 K	10°
VEG-142	Nero	4000 K	10°
VEG-143	Nero	3000 K	30°
VEG-144	Nero	4000 K	30°

Vega R200

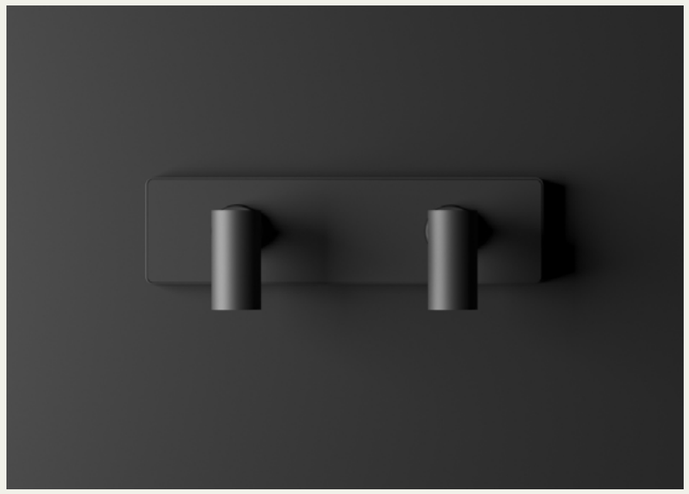
Vega R200 è una lampada wireless a base rettangolare, caratterizzata da due proiettori LED regolabili su due assi (rotabile e direzionabile). Le diverse ottiche disponibili permettono di creare scenari luminosi con luci radenti e puntate.

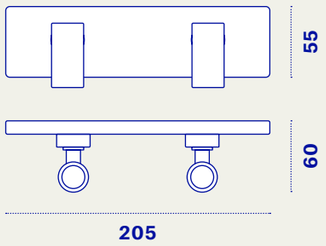
Vega R200 is a rectangular wireless lamp, equipped with two LED spotlights adjustable in two axes (rotation and direction). The different available optics allow to create different lighting scenarios, with oblique and pointed lights.

Magnetic fixing

Light

InDoor





Vega R200	
Tecnologia	LED
Temperatura	● 3000K ○ 4000K
Lumen	440 a 3000K - 470 a 4000K
Ottica	PUNTATA
CRI	90
Potenza	3,4 W
Uso	INDOOR

Codice	Colore	Temperatura	Ottica
VEG-151	○ Bianco	3000 K	10°
VEG-152	○ Bianco	4000 K	10°
VEG-153	○ Bianco	3000 K	30°
VEG-154	○ Bianco	4000 K	30°
VEG-161	● Nero	3000 K	10°
VEG-162	● Nero	4000 K	10°
VEG-163	● Nero	3000 K	30°
VEG-164	● Nero	4000 K	30°

La cometa di Halley ha affascinato e ispirato pensatori e artisti di ogni epoca, regalando ai suoi spettatori la visione di fulminei percorsi illuminati nella volta celeste. Anche Lym si è ispirata a questa cometa, creando un proiettore la cui estensione consente l'illuminazione scenografica di esposizioni, manufatti e opere d'arte.

Halley's comet has always been charming and inspiring to philosophers and artists of any epoque, showing to its spectators through flaming lighting paths in the sky. Lym has been inspired by this comet too, creating a spotlight whose extension makes possible to scenographically illuminate expositions, masterpieces and artworks.



Halley



















Halley S100

Halley S100 è una lampada wireless a base quadrata, caratterizzata da un proiettore LED direzionabile posto all'estremità di uno stelo cilindrico. La sua conformazione la rende ideale per illuminamenti scenografici di manufatti e opere d'arte.

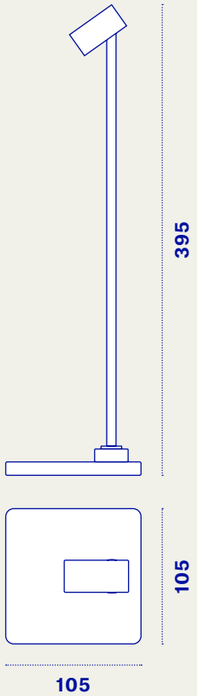
Halley S100 is a squared wireless lamp, equipped with an adjustable LED spotlight placed at the end of a cylindrical stem. Its conformation makes this lamp perfect for scenographic illumination of masterpieces and artworks.

Magnetic fixing

Light

InDoor





Halley S100	
Tecnologia	LED
Temperatura	○ 3000K ○ 4000K
Lumen	300 a 3000K - 320 a 4000K
Ottica	PUNTATA
CRI	90
Potenza	2,5 W
Uso	INDOOR

Codice	Colore	Temperatura	Ottica
HAL-111	○ Bianco	3000 K	15°
HAL-112	○ Bianco	4000 K	15°
HAL-113	○ Bianco	3000 K	25°
HAL-114	○ Bianco	4000 K	25°
HAL-121	● Nero	3000 K	15°
HAL-122	● Nero	4000 K	15°
HAL-123	● Nero	3000 K	25°
HAL-124	● Nero	4000 K	25°

Halley C100

Halley C100 è una lampada wireless a base circolare, caratterizzata da un proiettore LED direzionabile posto all'estremità di uno stelo cilindrico. La sua conformazione la rende ideale per illuminamenti scenografici di manufatti e opere d'arte.

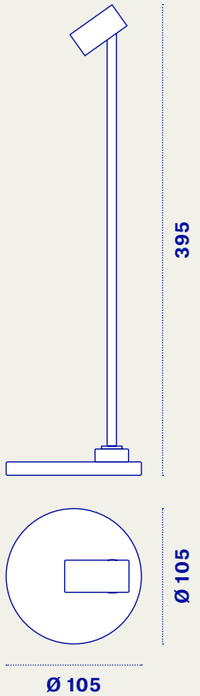
Halley C100 is a circular wireless lamp, equipped with an adjustable LED spotlight placed at the end of a cylindrical stem. Its conformation makes this lamp perfect for scenographic illumination of masterpieces and artworks.

Magnetic fixing

Light

InDoor





Halley C100	
Tecnologia	LED
Temperatura	○ 3000K ○ 4000K
Lumen	300 a 3000K - 320 a 4000K
Ottica	PUNTATA
CRI	90
Potenza	2,5 W
Uso	INDOOR

Codice	Colore	Temperatura	Ottica
HAL-131	○ Bianco	3000 K	15°
HAL-132	○ Bianco	4000 K	15°
HAL-133	○ Bianco	3000 K	25°
HAL-134	○ Bianco	4000 K	25°
HAL-141	● Nero	3000 K	15°
HAL-142	● Nero	4000 K	15°
HAL-143	● Nero	3000 K	25°
HAL-144	● Nero	4000 K	25°

Magno 178

Flò 182

Menso-lino 188

Brame 192

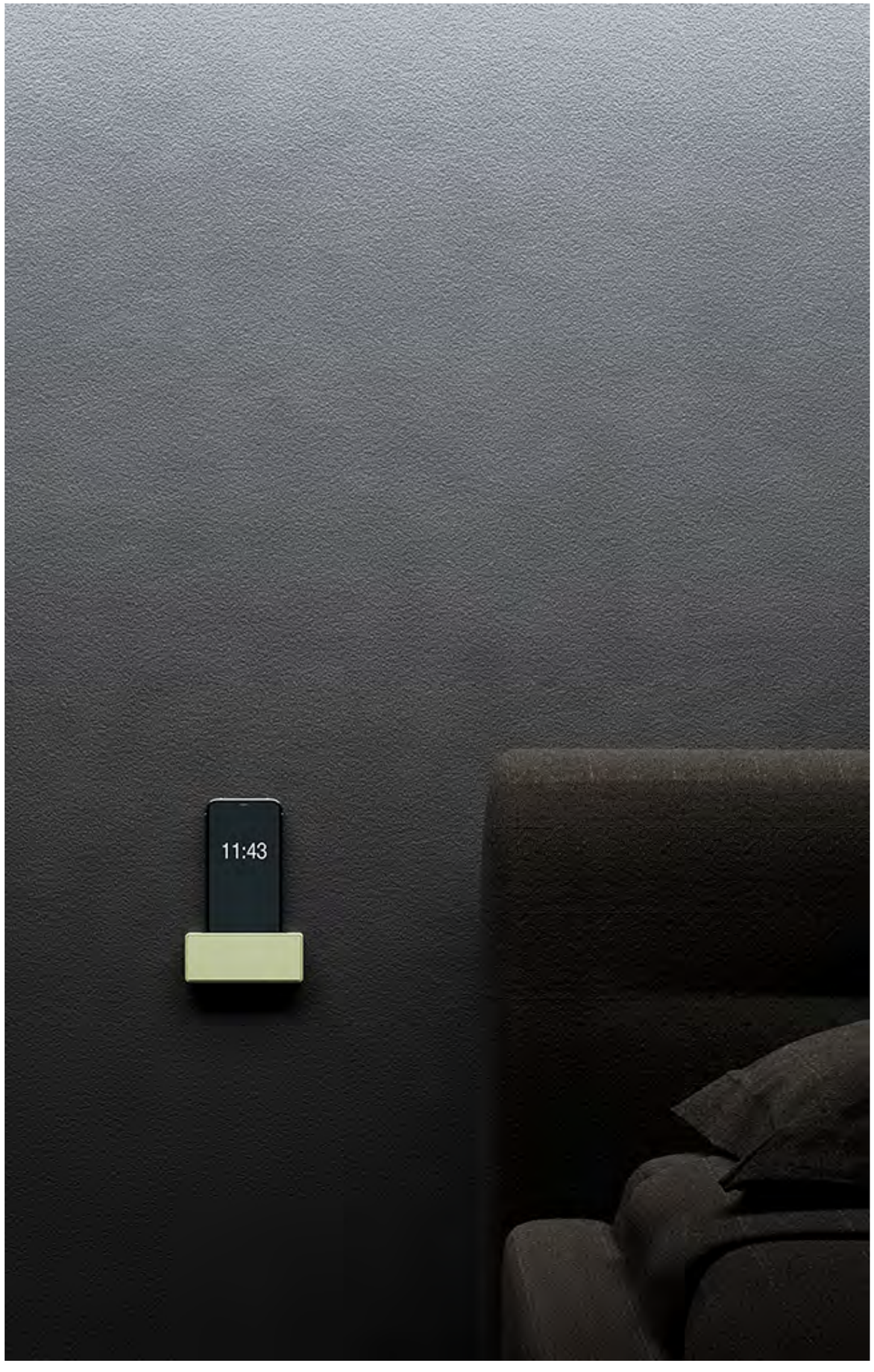
I Corpi Magnetici

Cavi e prese della corrente costituiscono spesso un vincolo all’immediatezza con cui nella quotidianità carichiamo i nostri smartphone. Magno è un supporto per smartphone che, abbinato al pannello K-Wireless, permette di sostenere e ricaricare dispositivi di diverse dimensioni e spessori, in maniera semplice, sicura e soprattutto immediata.

Wires and power outlets can often be a limit to the daily need of the immediate charge of our smartphones. Magno is a smartphone support that, when matched to the K-Wireless panel, can support and charge devices with different dimensions and thicknesses, in a simple, safe and immediate way.



Magno





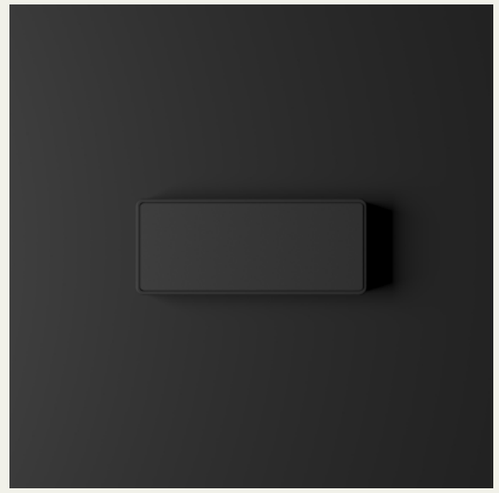
Magno

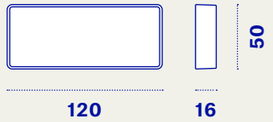
Magno è un accessorio dotato di magneti interni che una volta posizionato al di sotto dell'indicatore luminoso sostiene diversi modelli di smartphone, che, se compatibili, vengono ricaricati dal pannello K-Wireless.

Magno is an accessory equipped with internal magnets and, once it is placed below the light spot, it can support different types of smartphone that, if compatible, can be charged as well.

Magnetic fixing

InDoor





Magno	
Usabilità	**Indoor**

Codice	Colore
SUP-001	Nero
SUP-002	Bianco
SUP-004	Salvia
SUP-005	Greige
SUP-006	Zafferano
SUP-007	Corallo
SUP-008	Cipria
SUP-009	Cielo

Decorare e personalizzare la casa, l'ufficio o qualsiasi tipo di ambiente è fondamentale se si vogliono creare degli spazi che rispecchiano la propria persona e in cui ci si sente a proprio agio. Talvolta bastano un quadro, un vaso, un fiore e la stanza in cui ci si trova assume un carattere ed un profumo diverso. Il portafiore Flò, discreto e contenuto, riempito con un semplice fiore o con una fragranza profumatrice dona quel tocco di personalità e calore ovunque esso venga posizionato.

The decoration and personalization of the house, the office or other architectures is fundamental to create spaces that reflect our personality and make us feel at our ease. Sometimes only a painting, a vase or a flower are needed, and the room assumes a different character and atmosphere. The flower holder Flò, discrete and tiny, filled up with a single flower or a fragrance gives to the surrounding space a touch of warmth and personality, anywhere it is placed.

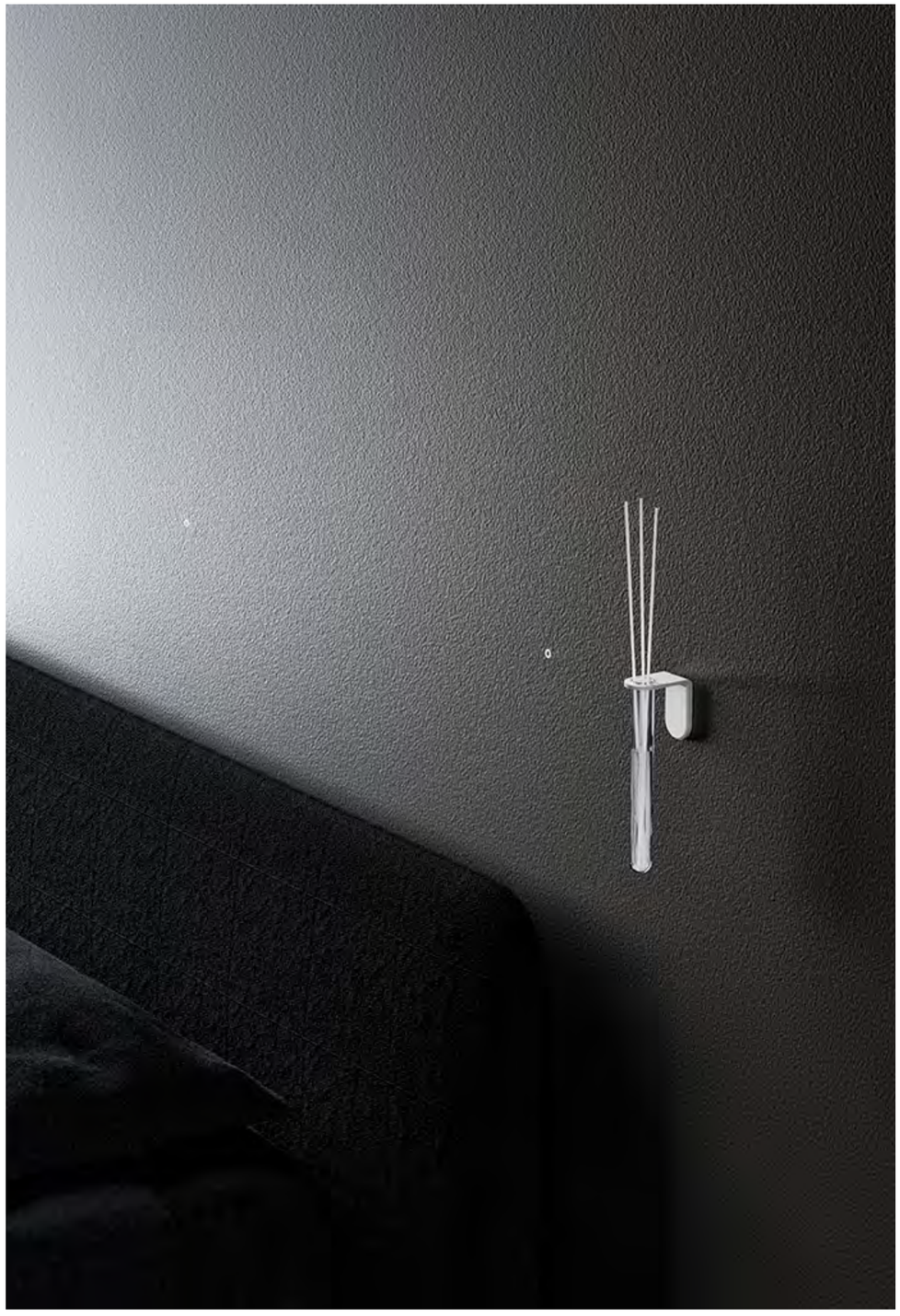


Flò

design by Marco Zito









Flò

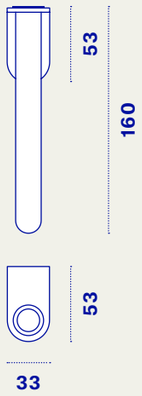
Flò è un’elegante ampolla in vetro sostenuta da un supporto magnetico. Essenziale e versatile, Flò può essere utilizzato come portafiore o come profumatore d’ambienti.

Flò is an elegant glass cruet held by a magnetic support. Essential and versatile, Flò can be used as flower holder or as room fragrance.

Magnetic fixing

InDoor





Flò	
Usabilità	**Indoor**

Codice	Colore
FLO-001	Nero
FLO-002	Bianco
FLO-004	Salvia
FLO-005	Greige
FLO-006	Zafferano
FLO-007	Corallo
FLO-008	Cipria
FLO-009	Cielo

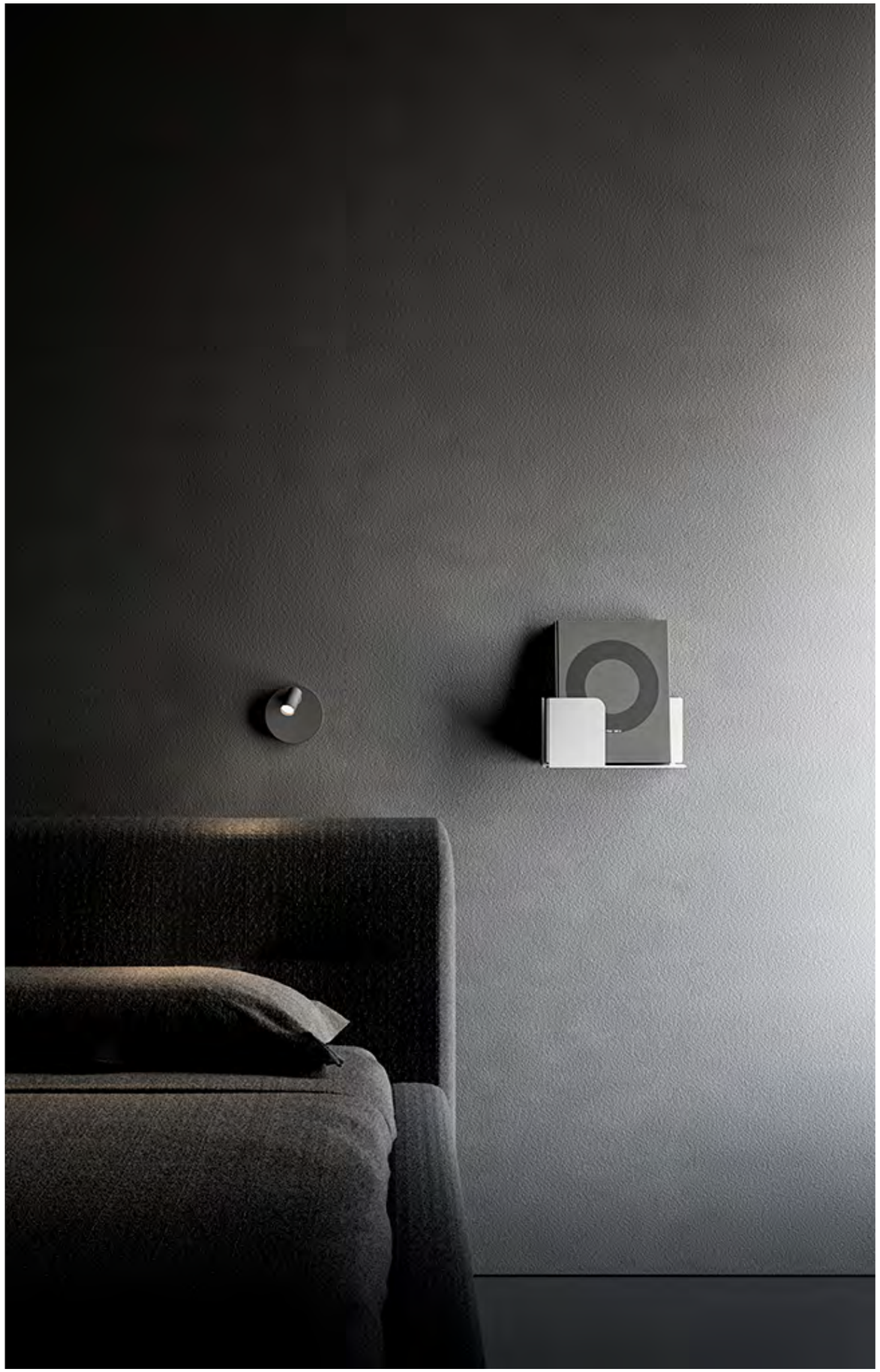
Vivere e lavorare in ambienti ordinati e organizzati contribuisce al miglioramento non solo delle prestazioni lavorative ma anche del benessere in generale delle persone. Menso-lino, quando abbinato al pannello K-Wireless attraverso i magneti di cui è dotato, crea un piano d'appoggio facilmente posizionabile e spostabile, adatto a qualsiasi ambiente ed esigenza, come mensola per la nostra lettura serale o come svuota tasche in ingresso o in camera da letto.

Living and working in organized and neat ambiences contributes to the improvement not only of working performances but also of the general wellness of people. Menso-lino, combined with the K-Wireless panel through its magnets, creates an easily positionable and movable shelf, suitable to any ambiance and need, it can be a support for our evening reading or pocket emptier in the hall or in the bedroom.



Menso-lino
design by Marco Zito





Menso-lino

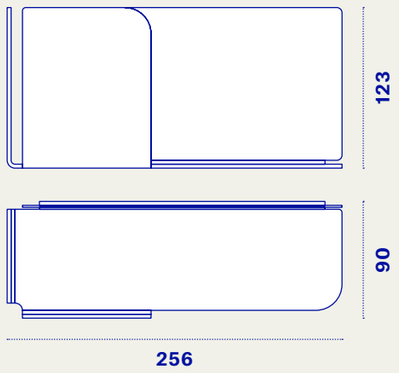
Menso-lino è la mensola magnetica abbinabile ai pannelli K-Wireless. Massimizza la versatilità del Sistema, creando un comodo ripiano in cui poter posare piccoli libri ed oggetti.

Menso-lino is a magnetic shelf combinable to K-Wireless. It maximizes the System versatility, creating a handy top to place small books and objects.

Magnetic fixing

InDoor





Menso-lino

Usabilità	Indoor

Codice	Colore
MEN-001	Nero
MEN-002	Bianco
MEN-004	Salvia
MEN-005	Greige
MEN-006	Zafferano
MEN-007	Corallo
MEN-008	Cipria
MEN-009	Cielo

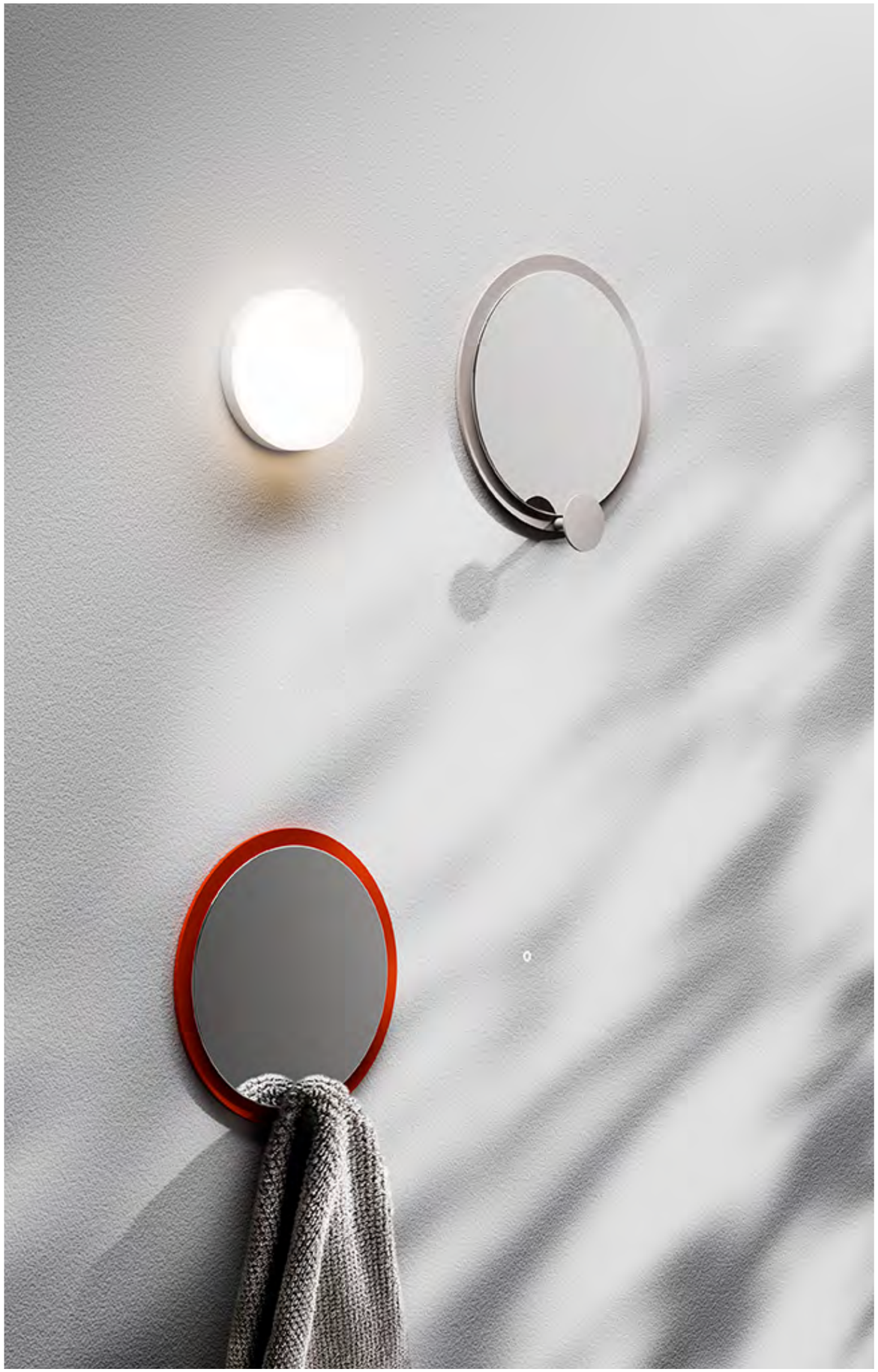
Al mattino prima di andare in ufficio, la sera prima di una cena, di un evento o semplicemente per sfizio, chi più o chi meno, ci si guarda allo specchio. Un oggetto tanto semplice quanto indispensabile nella quotidianità di ognuno di noi. Posizionato in bagno, in camera da letto o nell'ingresso e abbinato alla luce dei Corpi Illuminanti di Lym, Brame diventa un fedele alleato per essere pronti ad affrontare al meglio le proprie giornate.

In the morning before to go to the office, in the evening before a dinner, an event or just as a whim, we look at ourself in the mirror. An object that is very simple but very important as well in the everyday life. Positioned in the bathroom, in the bedroom or in the hall and combined with the light of the Lighting Devices by Lym, Brame becomes a faithful ally to be ready to face the days in the best way.



Brame
design by Marco Zito





Brame

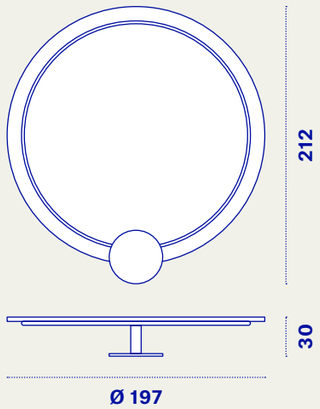
Brame è lo specchio magnetico abbinabile ai pannelli K-Wireless. Il suo impiego arricchisce il bagno, la camera da letto o qualsiasi altra stanza.

Brame is the magnetic mirror combinable to the K-Wireless panel. Its use enriches spaces like the bathroom, the bedroom or any other room.

Magnetic fixing

InDoor





Brame	
Usabilità	**Indoor**

Codice	Colore
BRA-001	Nero
BRA-002	Bianco
BRA-004	Salvia
BRA-005	Greige
BRA-006	Zafferano
BRA-007	Corallo
BRA-008	Cipria
BRA-009	Cielo

Strepito
(coming soon)

198

I Corpi Sonori

196

197

Una canzone è in grado di evocare ricordi e suscitare emozioni di diverso genere a seconda di chi l'ascolta, dei luoghi e dei momenti. Una canzone accompagna viaggi in auto, giornate in ufficio, momenti di riflessione, cene e serate tra amici. Musica è mobilita e Strepito si rispecchia in questo postulato; un oggetto essenziale nella forma quanto nel suo utilizzo, con un semplice gesto fugge dalla parete ove si ricarica per seguire il suo utilizzatore nelle stanze della casa ed al suo esterno.

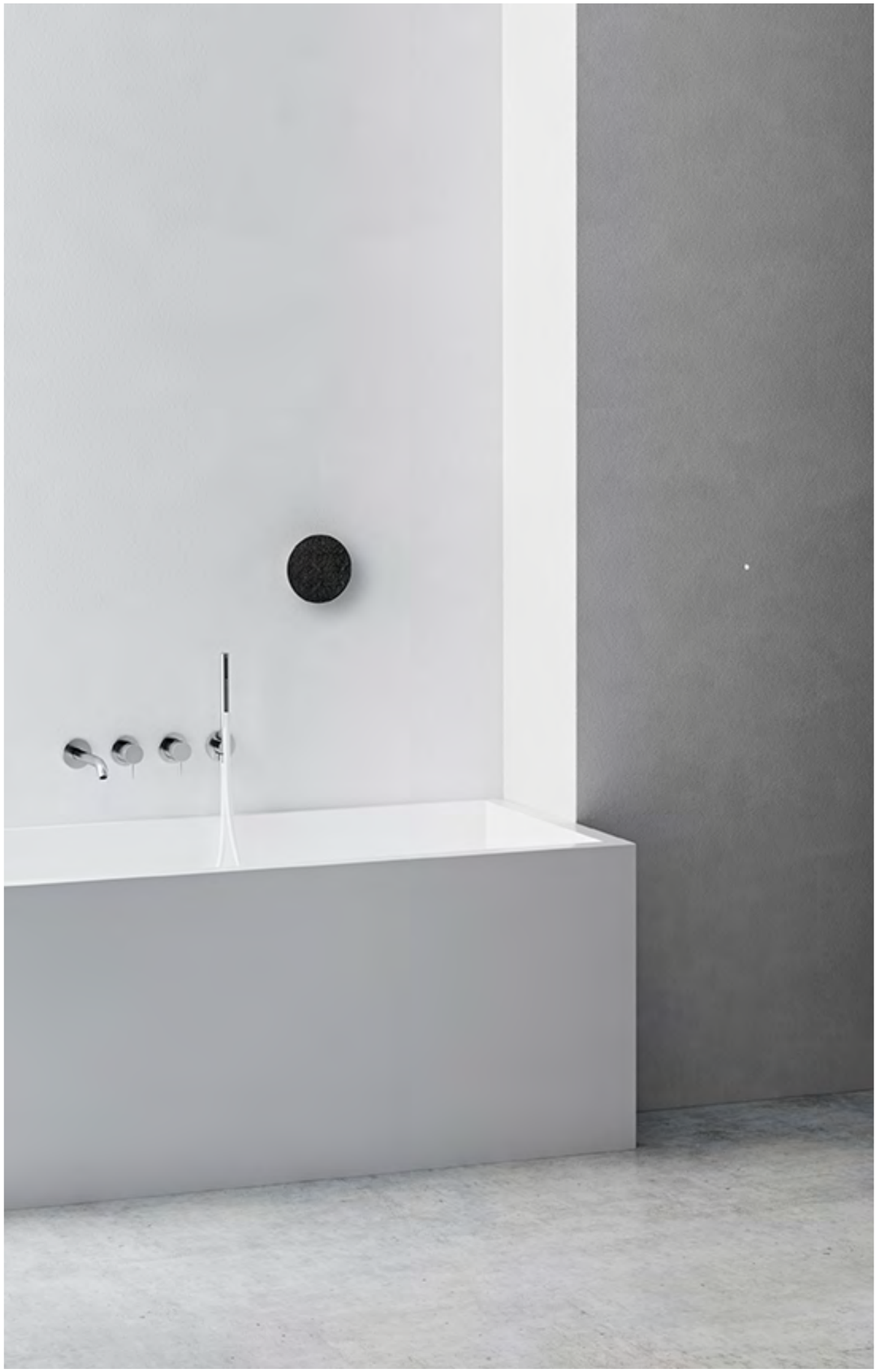
A song can recall memories and create different kind of emotions based on its listener, on the places and the moments. A song accompanies during car rides, days at the office, moments of reflections, dinners and nights with friends. Music is mobility and Strepito reflects itself in this postulate; an essential object in its shape and use, with a simple gesture it detaches from the wall where it charges itself to follow its users inside and outside home.



Strepito
design by Marco Zito

















Strepito

Strepito, rivoluzionario speaker audio di Lym, ingloba nella sua forma essenziale un'avanzata elettronica per la connessione Bluetooth, la tecnologia di ricarica wireless per conferire alla sua batteria una lunga durata di riproduzione ed un sistema magnetico per poterlo fissare ovunque e comodamente.

Strepito, revolutionary audio speaker by Lym, integrates in its body an advanced electronic for the Bluetooth connection, the wireless charge technology and a battery to guarantee a long music playing time and a magnetic system to easily fix it anywhere it is needed.

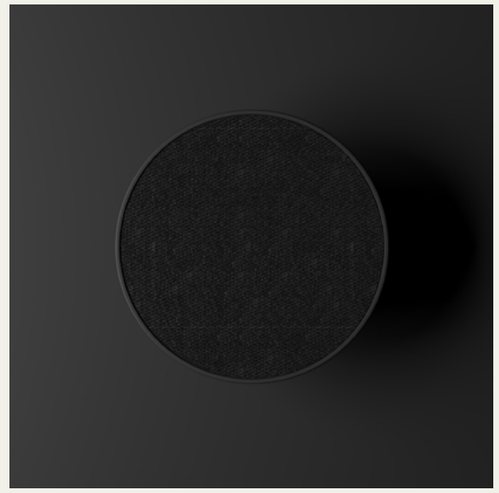
Magnetic fixing

Audio

Battery

InDoor

OutDoor



Strepito

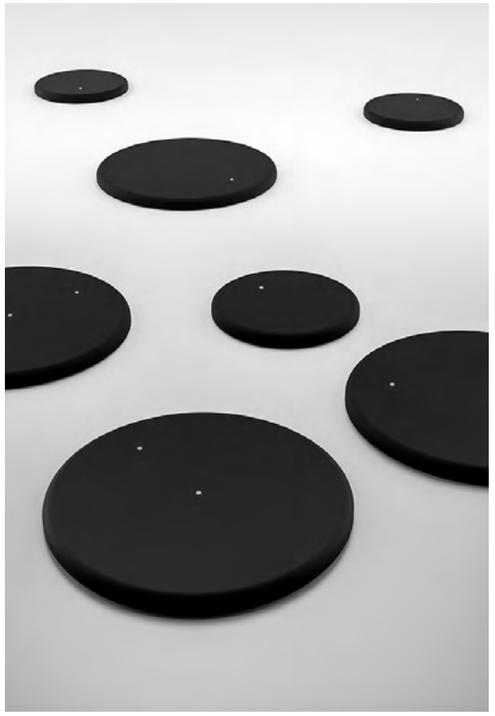
Coming soon

Quadro C55 Single
Quadro C55 Double
Quadro C35 Single

I Quadri

Tecnologia, artigianato ed arte sono gli elementi alla base della collezione Quadri di Lym, pannelli estetici e funzionali con proprietà ferromagnetica e trasferimento di energia wireless, applicabili su qualsiasi tipo di parete e soffitto anche a casa già arredata. I Quadri nascono sul concetto di esaltazione della geometria e del colore, rendendo protagonista la tecnologia al loro interno e la dinamicità nell'uso, ponendosi l'obiettivo di razionalizzare in un unico monolite diverse funzionalità, dalla luce alla ricarica dello smartphone passando per il contenimento di libri e piccoli oggetti a seconda degli accessori che vi vengono aggiunti. Il messaggio contenuto nell'opera è quindi il dualismo tra razionalità estetica e polifunzionalità, in simbiosi con il contesto dell'era contemporanea. I Quadri sono implementabili con tutti i Corpi Illuminanti, Sonori e Magnetici a Catalogo.

Technology, artisanship and art are the basic elements of the collection Quadri by Lym, aesthetical and functional panels with ferromagnetic and wireless charge features, installable on any type of wall and ceiling, even in already furnished homes. Quadri come to life to exalt geometry and color, the technology within them and the dynamism in their use are the leading roles of this collection, with the goal of rationalizing in a single monolith different functionalities, such as lighting, the charge of smartphones and the support of books and small objects depending on the combined accessories. The message contained in these objects is the dualism between aesthetic rationality and polyfunctionality, in symbiosis with the context of the contemporary era. Quadri are implementable with all the Lighting, Sound and Magnetic Devices in this Catalogue.



Quadro




11:43


11:43
HOUSES



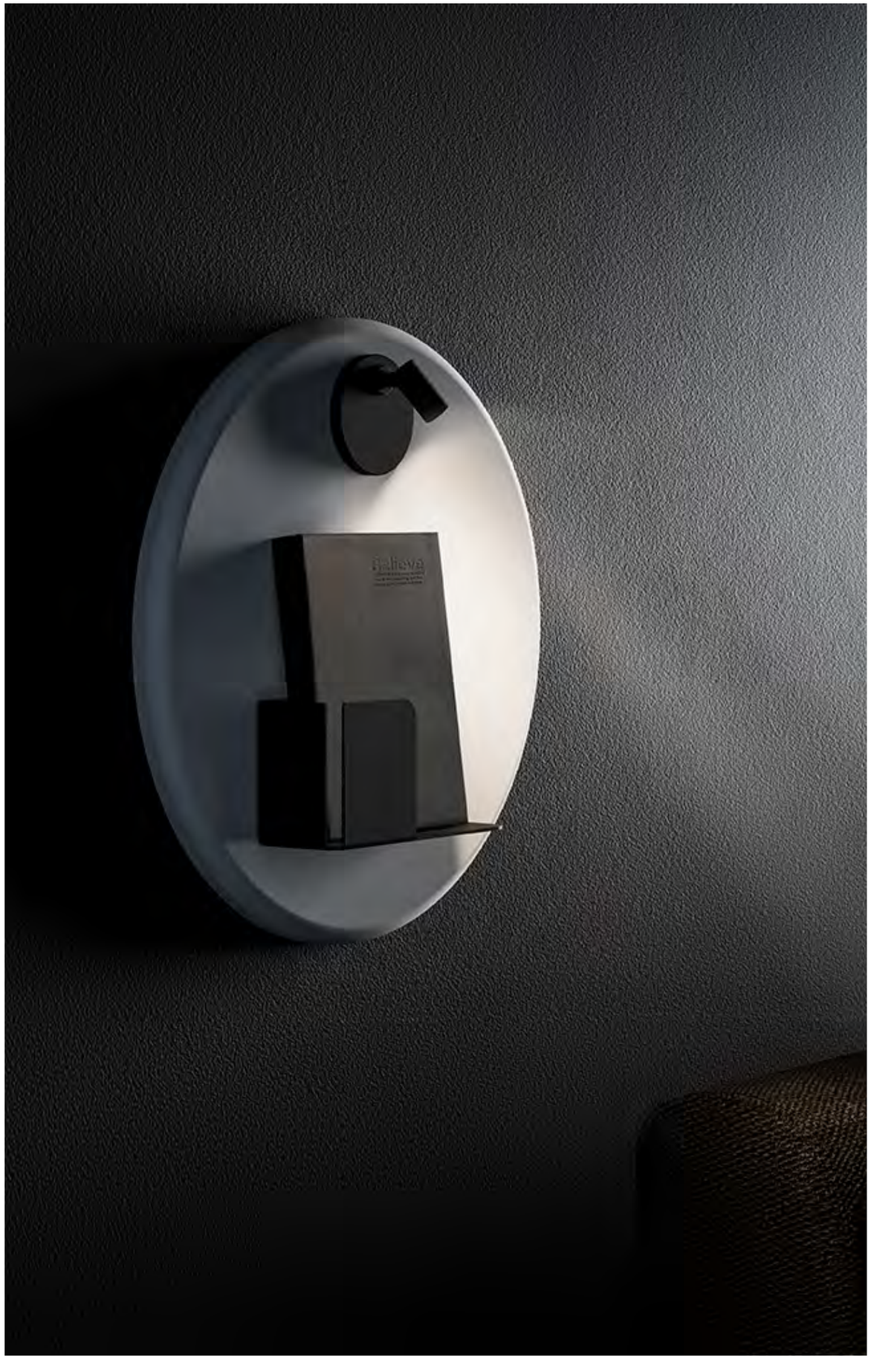









Ingegärd Raman



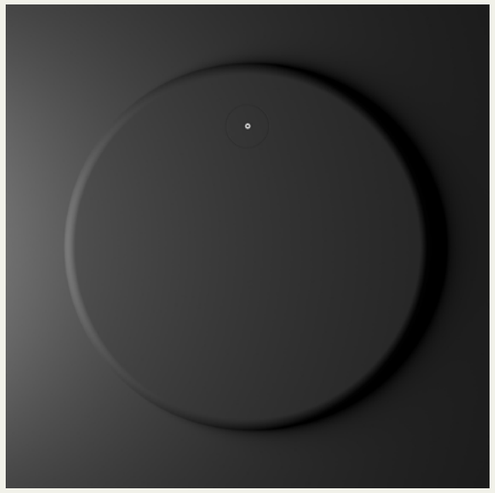
Quadro C55 Single

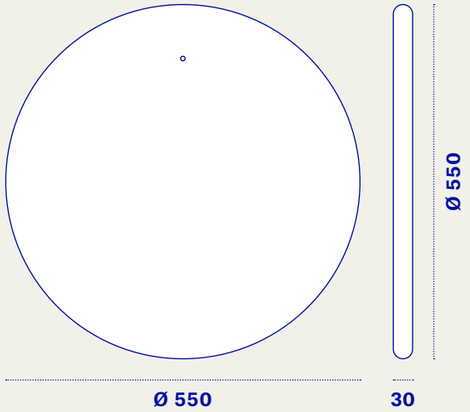
**Quadro C55 Single è un complemento d'arredo wireless installabile su qualsiasi tipo di parete tramite un semplice kit di fissaggio (fornito in dotazione).
La sua scocca metallica monoblocco di diametro 55 cm permette una costante e sempre diversa configurazione con l'aggiunta dei Corpi Magnetici, mentre la sua stazione di alimentazione si presta a ricaricare Corpi Illuminanti, Sonori e smartphone compatibili.**

Quadro C55 Single is a wireless decorative complement installable on any type of wall thanks to a simple fixing kit (supplied by Lym). Its monobloc metallic shell has a diameter of 55 cm and allows a constant and always different configuration by adding the Magnetic Devices, and its charging station can supply power and charge the compatible Lighting and Sound Devices.

Energy

InDoor





Quadro C55 Single	
Stazioni di alimentazione	1
Tensione alimentazione	230 VAC
Corrente	0,25 A
Usabilità	INDOOR

Codice	Colore
QDR-021	Nero
QDR-022	Bianco
QDR-024	Salvia
QDR-025	Greige
QDR-026	Zafferano
QDR-027	Corallo
QDR-028	Cipria
QDR-029	Cielo

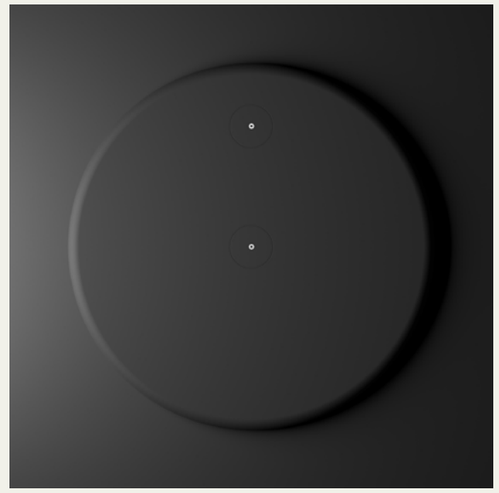
Quadro C55 Double

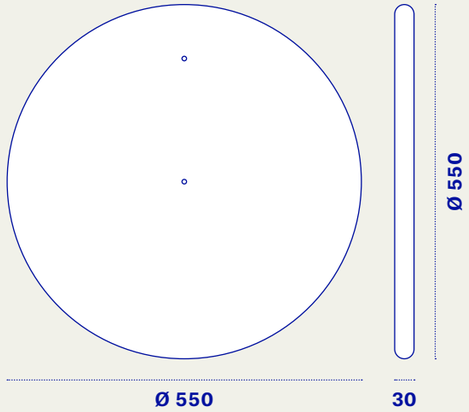
**Quadro C55 Double è un complemento d'arredo wireless installabile su qualsiasi tipo di parete tramite un semplice kit di fissaggio (fornito in dotazione).
La sua scocca metallica monoblocco di diametro 55 cm permette una costante e sempre diversa configurazione con l'aggiunta dei Corpi Magnetici, mentre le sue stazioni di alimentazione si prestano a ricaricare contemporaneamente due Corpi Illuminanti, Sonori e smartphone compatibili.**

Quadro C55 Double is a wireless decorative complement installable on any type of wall thanks to a simple fixing kit (supplied by Lym). Its monobloc metallic shell has a diameter of 55 cm and allows a constant and always different configuration by adding the Magnetic Devices, and its two charging stations can supply power and charge simultaneously two compatible Lighting and Sound Devices.

Energy

InDoor





Quadro C55 Double	
Stazioni di alimentazione	2
Tensione alimentazione	230 VAC
Corrente	0,5 A
Usabilità	INDOOR

Code	Color
QDR-041	Nero
QDR-042	Bianco
QDR-044	Salvia
QDR-045	Greige
QDR-046	Zafferano
QDR-047	Corallo
QDR-048	Cipria
QDR-049	Cielo

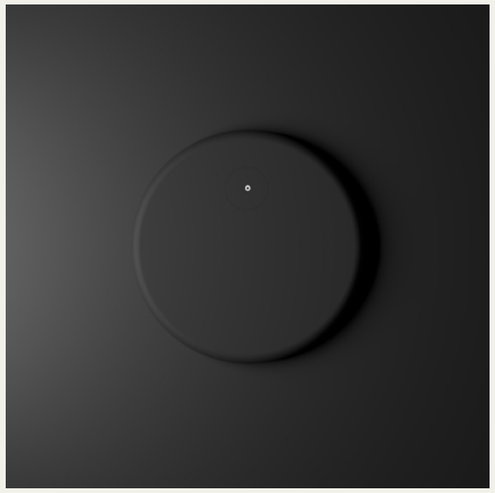
Quadro C35 Single

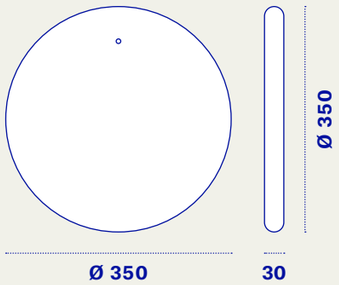
Quadro C35 Single è un complemento d'arredo wireless installabile su qualsiasi tipo di parete tramite un semplice kit di fissaggio (fornito in dotazione). La sua scocca metallica monoblocco di diametro 35 cm abbinata a uno a scelta tra i Corpi Illuminanti dà vita ad un'applique componibile in maniera sempre diversa, potendo inoltre essere utilizzata per la ricarica di Corpi Sonori, smartphone compatibili e arricchita con i Corpi Magnetici.

Quadro C35 Single is a wireless decorative complement installable on any type of wall thanks to a simple fixing kit (supplied by Lym). Its monobloc metallic shell has a diameter of 35 cm matched with one of the Lighting Devices creates an instantly combinable applique, it can also be used to charge the Sound Devices, compatible smartphones and enriched with the Magnetic Devices.

Energy

InDoor





Quadro C35 Single	
Stazioni di alimentazione	1
Tensione alimentazione	230 VAC
Corrente	0,25 A
Usabilità	INDOOR

Code	Color
QDR-011	Nero
QDR-012	Bianco
QDR-014	Salvia
QDR-015	Greige
QDR-016	Zafferano
QDR-017	Corallo
QDR-018	Cipria
QDR-019	Cielo

Compatibili con I Quadri

I Corpi Illuminanti

Pag. 86 — 175



Suro



Antares S100



Antares C100



Shaula S100



Shaula C100



Shaula R200



Vega S100



Vega C100



Vega R200



Halley S100



Halley C100

I Corpi Magnetici

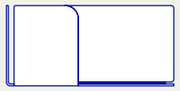
Pag. 176 — 195



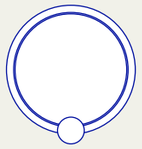
Magno
(supporto smartphone)



Flò
(portafiori)



Menso-lino
(mensola)



Brame
(specchio)

I Corpi Sonori

Pag. 196 — 207



Strepito
(cassa audio)

I Complementi Luce

228

229

Una lampada da lettura, un caricatore wireless, una presa USB ed un interruttore inglobati in un unico elemento danno vita a Biga, la lampada da parete di Lym. Il faretto orientabile garantisce una lettura confortevole e una discreta illuminazione della propria postazione, l'elettronica integrata nella mensolina permette di ricaricare i dispositivi compatibili con la ricarica wireless, ma all'occorrenza, è predisposta una presa USB per la ricarica via cavo, mentre l'interruttore consente il controllo dell'illuminazione generale della stanza. In parte al letto o al divano, in casa o in albergo, questa mini-console personalizzabile consente la creazione di un angolo estremamente funzionale a tutte le esigenze.

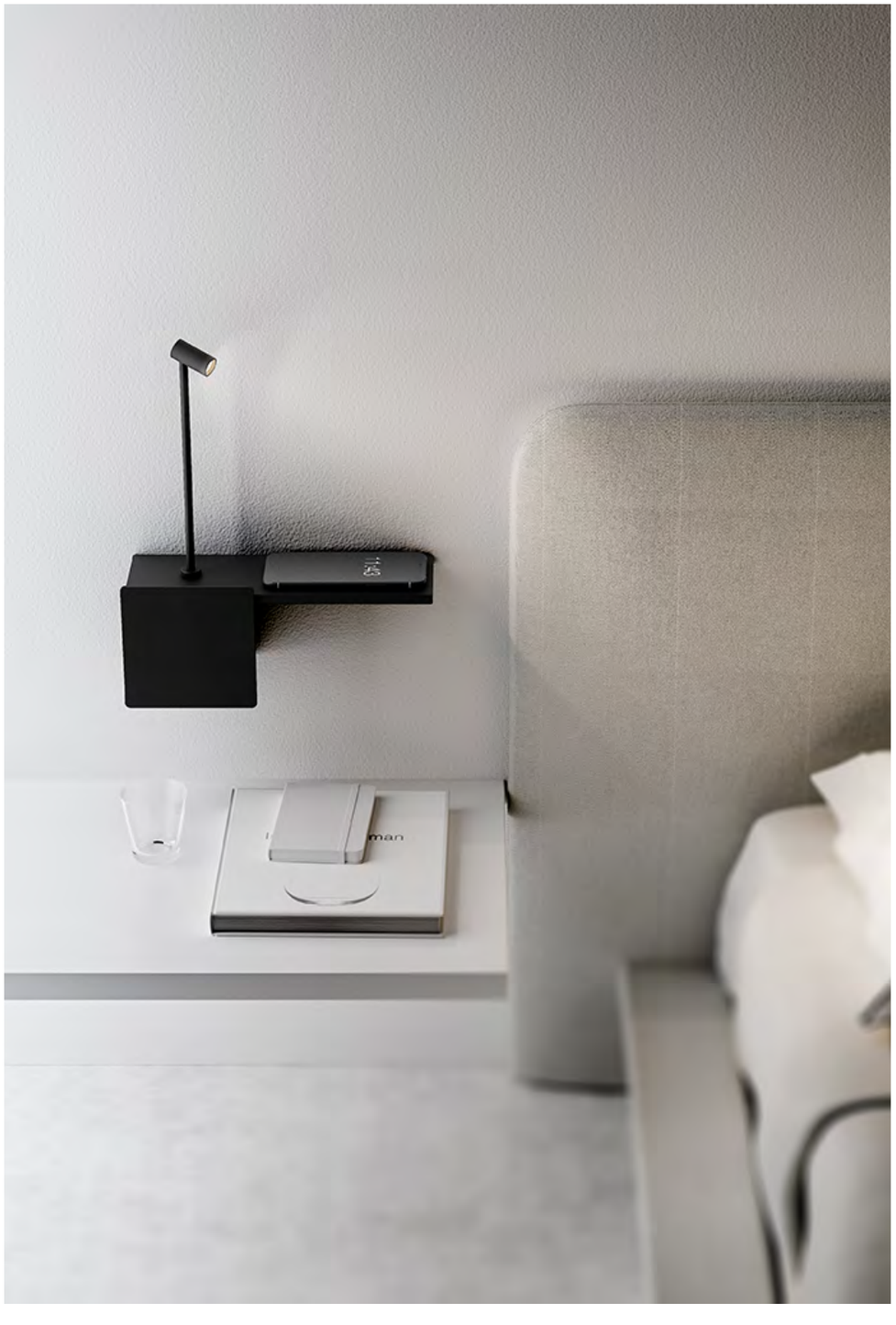
A reading lamp, a wireless charger, a USB socket and a switch englobed in one element give life to Biga, the wall lamp by Lym. The adjustable spotlight guarantees a comfortable reading light or a soft night illumination, the wireless charge technology, integrated within the shelf, allows the charging of compatible devices, but if necessary, there is a USB socket for the charge through cable, the switch controls the general lighting of the room. Next to the bed or the sofa, at home or in a hotel, this customizable mini console creates an extremely functional corner to any need.



Biga
design by Marco Zito








11:43

Biga S

Biga, lampada da parete di Lym esterna all'universo K-Wireless e Quadri, è un complemento luce costituito da un faretto LED orientabile, una mensolina dotata di tecnologia di ricarica wireless e un interruttore abbinato ad una presa USB. Un complemento funzionale ideale per installazioni lato-letto soprattutto nel segmento hotellerie, e personalizzabile su richiesta per forma, colorazione e finitura.

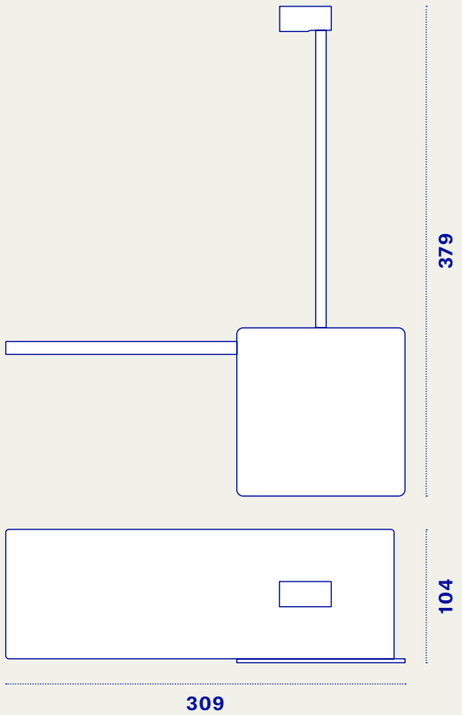
Biga, wall lamp by Lym and outsider of the K-Wireless and Quadri universe, is a lighting complement made by an adjustable LED spotlight, a shelf equipped with wireless charge technology and a switch combined with a USB socket. A functional complement, ideal for bed-side installations especially in the hotel industry, and customizable upon request in shape, color and finish.

Energy

Light

InDoor





Biga S	
Tecnologia	LED
Temperatura	○ 3000K ○ 4000K
Lumen	300 a 3000K - 320 a 4000K
Ottica	PUNTATA
CRI	90
Potenza	2,5 W
Uso	INDOOR
Ricarica wireless	5 W
Presa USB	5 W

Codice	Colore	Temperatura	Orientamento
BIG-031	○ Bianco	3000 K	sinistra
BIG-032	○ Bianco	3000 K	destra
BIG-033	● Nero	3000 K	sinistra
BIG-034	● Nero	3000 K	destra
BIG-041	○ Bianco	4000 K	sinistra
BIG-042	○ Bianco	4000 K	destra
BIG-043	● Nero	4000 K	sinistra
BIG-044	● Nero	4000 K	destra

Di standard la placca frontale assume il colore del corpo lampada, su richiesta sono disponibili le colorazioni riportate nella sezione "colori" a pagina 239.

Biga C

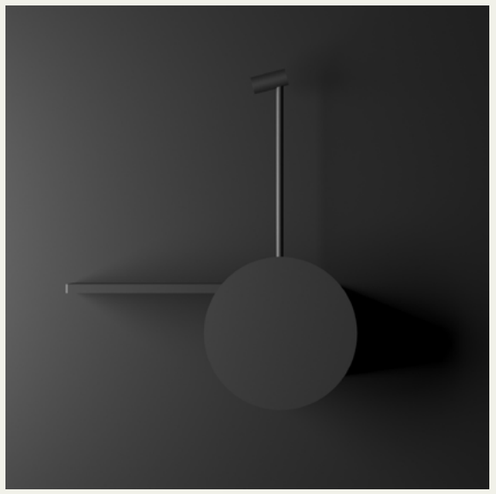
Biga, lampada da parete di Lym esterna all'universo K-Wireless e Quadri, è un complemento luce costituito da un faretto LED orientabile, una mensolina dotata di tecnologia di ricarica wireless e un interruttore abbinato ad una presa USB. Un complemento funzionale ideale per installazioni lato-letto soprattutto nel segmento hotellerie, e personalizzabile su richiesta per forma, colorazione e finitura.

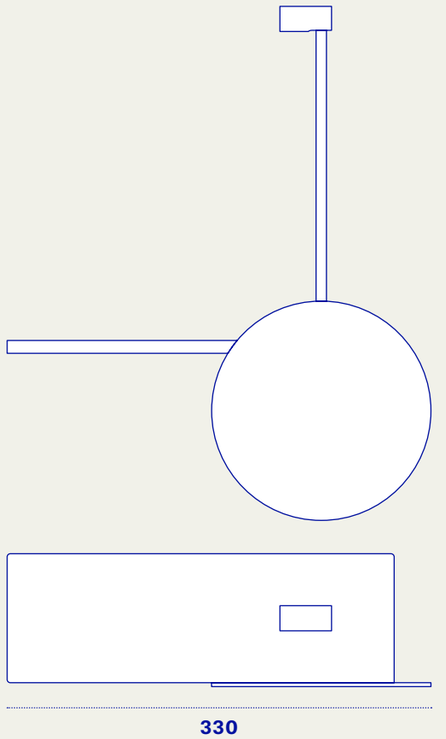
Biga, wall lamp by Lym and outsider of the K-Wireless and Quadri universe, is a lighting complement made by an adjustable LED spotlight, a shelf equipped with wireless charge technology and a switch combined with a USB socket. A functional complement, ideal for bed-side installations especially in the hotel industry, and customizable upon request in shape, color and finish.

Energy

Light

InDoor



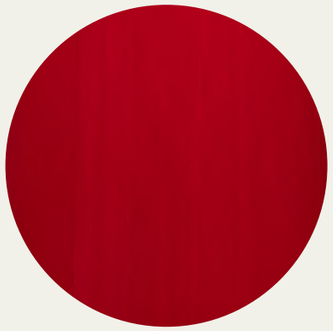


Biga C	
Tecnologia	LED
Temperatura	○ 3000K ○ 4000K
Lumen	300 a 3000K - 320 a 4000K
Ottica	PUNTATA
CRI	90
Potenza	2,5 W
Uso	INDOOR
Ricarica wireless	5 W
Presa USB	5 W

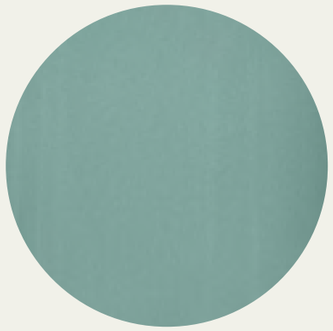
Codice	Colore	Temperatura	Orientamento
BIG-035	○ Bianco	3000 K	sinistra
BIG-036	○ Bianco	3000 K	destra
BIG-037	● Nero	3000 K	sinistra
BIG-038	● Nero	3000 K	destra
BIG-045	○ Bianco	4000 K	sinistra
BIG-046	○ Bianco	4000 K	destra
BIG-047	● Nero	4000 K	sinistra
BIG-048	● Nero	4000 K	destra

Di standard la placca frontale assume il colore del corpo lampada, su richiesta sono disponibili le colorazioni riportate nella sezione "colori" a pagina 239.

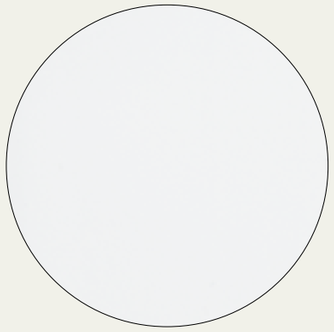
Vetri / Glass (Murano26)



Doge



Laguna

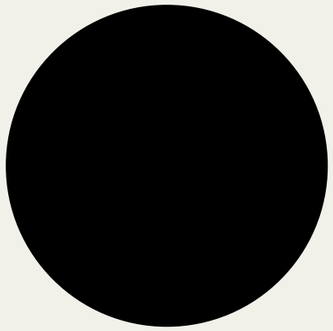


Vero

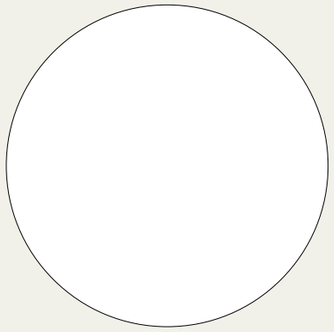


Pulegoso

Colori / Colours (soft touch)



Nero



Bianco



Salvia



Greige



Zafferano



Corallo

Cipria

Cielo

Finiture

LYM S.r.l.
Strada Cornadella 15/a
33077 Sacile (PN)
Italy

e. hall@lym.it
t. +39 0434 735346
lym.it

Concept + Graphics
¬ Studio Malisan

AD + Set Design
¬ Studio Malisan

Layout
¬ Tead Beqiraj
Studio Malisan

Photography (p. 7-63)
¬ Alessandro Paderni
Eye-Studio

Styling (p. 7-63)
¬ Beppe Mangia
Eye-Studio

Photography (p. 78-79)
¬ Lucia Tentor e Luca Cadamuro
Studio H4PH

Photography (p. 88-235)
¬ Studio Photografica

Photography (p. 101)
¬ Unsplash

Photography (p. 108)
¬ Wikipedia Commons

Rendering
¬ Giorgio Vivian
Lym

Editing (p. 88-235)
¬ Stefano Zanette
Photografica

Copywriting (p. 7-62)
¬ Daniele Varelli

Colour separation + Print
¬ Tipografia Menini,
November 2020

Thanks to:

¬ Marco Zito

Studio Marco Zito
Cannaregio 1840/A
30121 Venezia (VE)
Italy

¬ Marco Ciarlo

Marco Ciarlo Associati
Piazza San Sebastiano
17041 Altare (Savona)
Italy

¬ Enrico Sello
Via Mercatovecchio 4,
33100 Udine (UD)
Italy

¬ Vitello d'Oro
Via Erasmo Valvason 4
33100 Udine (UD)
Italy

I prodotti e le tecnologie Lym sono tutelati da brevetti proprietari internazionali.

Lym products and technologies are covered by international patents owned by Lym.